

spijkerkwartier spoorhoek wijkkrant

12e jaargang,
juli 2008, nr. 55

Half miljoen voor entree Thialf

Tekst: Karen van Rijsewijk

Een half miljoen euro voor de entree van bouwspeelplaats Thialf en lovende woorden van de gemeenteraad voor de ontwikkelingsvisie voor het hele gebied: het plan-Spijkerbroek heeft de wind mee. Architecten, ontwikkelaars en kunstenaars kunnen binnenkort met elkaar in de slag om de ontwerp-opdrachten voor dit deel van het Spijkerkwartier in de wacht te slepen.

De gemeenteraad vergaderde 26 mei over de ontwikkelingsvisie voor het gebied Spijkerbroek, grofweg de drie-hoek spoorlijn/Thorbeckestraat/Emmastraat-Hertogstraat. Dat gebied heeft veel te lijden gehad van de prostitutieperiode en is toe aan een flinke opknapbeurt. De raad ging unaniem akkoord met de ontwikkelingsvisie. Belangrijke punten daarin zijn een ruime, natuurlijke parkzone met bouwspeelplaats Thialf als centraal punt, een combinatie van wonen en werken en aansluiting van nieuwbouw bij de bestaande, vaak monumentale bebouwing.

De politieke partijen hadden ook al tijdens eerdere commissievergadering hun waardering geuit voor de manier waarop de ontwikkelingsvisie tot stand is gekomen: een werkgroep van bewoners uit Spijkerkwartier en 't Broek is vanaf het begin nauw betrokken geweest bij het proces, en heeft het plan samen met ambtenaren vormgegeven en ook gepresenteerd aan de wijken.

Lees verder op de volgende pagina >>

In dit nummer o.a.:

Een leven aan de Boulevard (2)

RTV Arnhem (6)

**Gezocht: foto's en films van
Spijkerkwartier (13)**

Carpe Diem voor ouderen (14)



Vervolg van voorpagina >> Financieel dreigde er nog wel een probleem: aanvankelijk zou het sportveld bij het gymnasium aan de Thorbeckestraat verkocht worden, maar om het groene karakter van het plan te waarborgen, is besloten hierop niet te bouwen. Dat betekende een tekort van 1,2 miljoen euro op het totale plan. Wethouder Van Bodegraven (wijkwethouder van het Spijkerkwartier) besloot vervolgens dit ontbrekende bedrag elders vandaan te halen, met instemming van de hele raad, behalve de VVD.

Dullertstichting

De Dullertstichting verraste de werkgroep Spijkerbroek en de gemeente met een cadeau van een half miljoen euro: de stichting bestaat 125 jaar en wilde iets doen voor het Spijkerkwartier. De stichting beheert de erfenis van Willem Hendrik Dullert, een Arnhemse politicus uit de negentiende eeuw. De Dullertstraat is naar hem genoemd en deze straat speelt een cruciale rol in het plan Spijkerbroek: het slecht onderhouden flatgebouw dat er staat, wordt afgebroken en maakt plaats voor nieuwbouw, en hier komt ook de nieuwe entree naar bouwspeelplaats Thialf. Voor die entree is het geld bedoeld: de gemeente heeft inmiddels een wedstrijd uitgeschreven voor Arnhemse kunstenaars om iets bijzonders te ontwerpen voor de ingang. Die moet ervoor zorgen dat de bouwspeelplaats op een natuurlijke manier bij de wijk betrokken wordt.

Arnhemse ontwerpers en kunstenaars die mee willen doen kunnen zich tot 1 juli aanmelden. Voor opdrachtschrijving en info kijk op www.o-p-a.nl/ verbindt/wanted:design of neem contact op met Jantien van Erve, projectassistent Spijkerbroek, 026-3775112 of [yantien.van.erve@arnhem.nl](mailto:jantien.van.erve@arnhem.nl).

De complete ontwikkelingsvisie is te downloaden van de website van de gemeente Arnhem: www.arnhem.nl, kies voor 'projecten', kies voor 'Spijkerbroek'. Kijk voor eerdere berichtgeving over Spijkerbroek ook in het archief van de wijkkrant, op www.spijkerkwartier.net.

Een leven aan de Boulevard

Tekst: Marlies Hummelen

Mevrouw Du Bois-Van der Kamp wijst uit het raam van haar kamer naar de overkant van de Boulevard Heuvelink. 'Daar speelden we vroeger, mijn oudere zus Toos en ik,' zegt ze. 'Dan kregen we het wasrek van mijn moeder mee, en een oude vlag, en daar gingen we.'

Verkeer was er nauwelijks, een auto was een zeldzaamheid. Alleen het goederentrammetje naar de Achterhoek reed voor hun huis langs. Aan de overkant, op de plek waar nu de garage van Zijm is, was de passement- en bandfabriek van Van der Pot. En daarachter begon 'het niets'. Een strook geel zand, en dan weilanden tot aan de Rijn. 'Maar zover mochten wij niet komen hoor...'

Een leeggehaald huis

We schrijven eind jaren '20 van de vorige eeuw. In 1925 verhuisde Corrie van der Kamp, dan anderhalf, met haar ouders en zusje van de Eusebiusbuitensingel naar de Boulevard Heuvelink. Een ruim huis, met aparte kamers voor de huisnaaister en de dienstbode-voor-dag-en-nacht. De zusjes gaan naar School XV aan de Schoolstraat, en later naar de meisjes-HBS aan de Apeldoornseweg. Aan de Boulevard hebben ze ook de oorlog meegemaakt. Een angstige tijd, vooral toen de bombardementen kwamen. 'Gelukkig zaten wij hier relatief goed, met een forse kelder onder het huis. Daar lagen matrassen, en het zat er altijd vol met mensen die een goed heenkomen zochten.' De wijnhandel van haar vader werd platgebombardeerd, een oom kwam om het leven bij het bombardement op de gasfabriek. In september 1944 werd de hele familie geëvacueerd, via de Paasberg en Velp naar Dieren.

Na de oorlog keerden ze terug in een volkomen leeggehaald huis. Een grote rotzooi was het, de vloer lag vol paardenstront. 'Ach,' zegt ze, 'we hadden al zoveel meegeemaakt, je werd op den duur immuun voor wat er nou weer gebeurde.'

Kort na de bevrijding kreeg Toos ernstig polio. In Nijmegen moet ze aan de 'ijzeren long'. Corrie gaat mee om te verplegen, want er is een groot gebrek aan echte verpleegsters. 'Toos is er nooit meer helemaal overheen gekomen,' vertelt ze, 'ze overleed uiteindelijk 10 jaar later, op haar drieëndertigste.'

Luisteren

In de jaren na de bevrijding werkte Corrie op kantoor,



onder meer als internationaal secretaresse bij de AKU. Daar kwam een eind aan toen ze trouwde. 'Ik wilde dolgraag blijven werken, maar vrouwen hoorden in die tijd nog echt achter het aanrecht...'

Later, toen de kinderen groter werden, ging ze weer op zoek naar werk en kwam zo terecht in de vrijwillige hulp aan buitenlandse gastarbeiders. Die begonnen toen net naar Nederland te komen, in het begin vooral Spanjaarden en Italianen. 'Ze werden vaak heel slecht gehuisvest. Het bed waar de een 's ochtends uitstapte, daar kroop de ander na z'n nachtdienst weer in! Dat moest anders, vonden wij.' Ze ging werken voor de Stichting Huisvesting Buitenlanders, die drie panden exploiteerde: een aan de Hommelseweg, een aan de Boulevard Heuevelink 54/56 en een aan de Hertogstraat 1. Om 'haar' mensen beter te kunnen helpen, volgde Corrie opleidingen Spaans en sociale dienstverlening. Naast de zorg voor allerlei praktische zaken kwam het werk vooral neer op luisteren. 'Ze kwamen met al hun zorgen bij mij, en die hadden ze in overvloed. Het werk was zwaar, de omstandigheden vaak heel slecht. En dan kregen ze ook nog brieven van thuis, van moeder die het niet redde met de opgroeiende kinderen, of van hun vrouw, die dacht dat ze hier een ander hadden... terwijl ze zich alleen maar kapot werkten in de fabriek!'

Na de Spanjaarden en Italianen kwamen de Turken en de Marokkanen. Ze verdiepte zich in de islam. Op de zolder van Hertogstraat 1 werd een moskeetje ingericht. Ze zegt: 'Het was heerlijk werk. Ik vond het prachtig om met al die andere culturen en religies in aanraking te komen. En ik merkte wat mensen met een zwaar bestaan aan hun religie hadden: ze vonden er troost in.'

Haar man, die laborant was bij AKU en ENKA, werd ook al snel meegesleept in het vrijwilligerswerk. Nog steeds hebben ze allebei goede contacten met de islamitische gemeenschap in Arnhem. In 2004 kreeg Corrie een beeldje van het 'Arnhems Meisje', voor dertig jaar migrantenwerk.

Levendige buurt

Ondertussen zagen ze het Spijkerkwartier, toch een zeer goeie buurt, steeds meer verloederen. De drie kinderen zaten in die tijd op de Karel van Gelderschool. 'Toen ze precies de prijzen van de prostituées daar om de hoek bleken te weten, schrokken we toch wel behoorlijk!' Vanwege haar inwonende moeder en oom zijn ze uiteindelijk niet verhuisd. 'We dachten, dan moeten we binnen maar wat tegenwicht bieden voor buiten.'

De laatste jaren is de buurt aardig uit het dal geklommen. 'Het is toch heerlijk dat er weer gezinnen met kinderen

komen wonen. Dat houdt de buurt levendig. Een buurt met maar één leeftijdsgroep, dat zou niet goed zijn.' Zij en haar man hopen er nog lang te kunnen blijven wonen. Ze hebben een goed contact met hun burens en ze genieten van hun kinderen, hun zes kleinkinderen en drie achterkleinkinderen. 'Ach,' zegt ze, 'als je terugkijkt op zo'n lang leven... We hebben het geleefd, het is niet aan ons voorbijgegaan!'



Corrie Du Bois-Van der Kamp



onzichtbare zaken lopende zaken

Europart

Tekst: Gonnie Verbruggen

Is de lade van je koelkast kapot en heb je al in heel Arnhem naar een nieuwe gezocht? Of ben je op zoek naar een stofzuigerzak voor een stofzuiger die al 30 jaar oud is? Geen probleem, ook voor dat soort spullen is er in onze wijk een winkel en wel op de Velperbuitensingel 1A. Daar zit een vestiging van Europart, die 25 jaar geleden werd opgericht door Paulien en Boudewijn van der Leck. De huidige eigenaar, Ogün Eren, heeft de winkel een half jaar geleden gekocht. Hij en zijn broer Ender Eren werken er nu parttime, maar de vorige eigenaren zijn nog niet helemaal uit beeld. In deze wijkkrant vertellen Ogün Eren en Paulien van der Leck over Europart.

nummers zitten bij koelkasten weer ergens anders dan bij vaatwassers. De gewone leveranciers weten dat vaak niet, wij leggen de mensen uit waar ze moeten kijken.' Ogün: 'We proberen onze klanten zoveel mogelijk van dienst te zijn. We hebben contact met verschillende monteurs die ook bij ons inkopen. Als een klant een monteur nodig heeft, kunnen we doorverwijzen.' Europart is geen franchise-onderneming, dus hebben ze een grote inkoopvrijheid. Paulien: 'Maar het is wel de bedoeling dat we zoveel mogelijk bij Europart inkopen. Europart biedt ons namelijk het voordeel dat grote bedrijven als Siemens, Braun en Whirlpool hun klanten voor kapotte onderdelen naar ons doorverwijzen. Dit betekent ook dat de Europart-winkels aan de hoge kwaliteitseisen moeten voldoen. Een "malle Pietje"-winkel mag het logo echt niet voeren,' aldus Ogün.



Ogün Eren en Paulien van der Leck

Hoge kwaliteitseisen

Nog niet helemaal uit beeld? Paulien: 'We werken Ogün en zijn broer twee dagen per week in.' Ogün: 'Voor deze zaak is specialistische kennis van huishoudelijke apparaten en onderdelen nodig.' Europart is namelijk gespecialiseerd in onderdelen van huishoudelijk witgoed, zoals vaatwassers en wasmachines. Verder worden ook stofzuigers en accessoires, bijvoorbeeld batterijen en lampen, verkocht. 'We hebben wel 50 soorten stofzuigerzakken en we kunnen er nog veel meer bestellen,' legt Ogün uit. Europart beschikt over een speciaal computerprogramma. Als de klant het juiste nummer weet, dan kun je eenvoudig achterhalen of het onderdeel nog leverbaar is. Paulien: 'Die

Tevreden

Paulien en Boudewijn hebben in de afgelopen 25 jaar een aardig klantenbestand opgebouwd. De klanten komen uit een groot deel van Gelderland doelgericht naar de Europart-winkel. Het Spijkerkwartier is er in die 25 jaar flink op vooruit gegaan, vindt Paulien: 'De overlast van junks en zwervers die het parkeerterrein voor Albert Heijn bevolkten is verdwenen.' Voor Ogün was de keuze voor een zaak in het Spijkerkwartier vanzelfsprekend. 'Ik woon al 35 jaar in Arnhem en kende het Spijkerkwartier van de Turkse koffiehuizen.'

Ogün is tevreden over zijn bedrijfsresultaat tot nu toe. Het is een eenmanszaak en hij probeert er samen met zijn broer een tweemanszaak van te maken. Ogün werkt drie dagen in de week in de jeugdhulpverlening

met de moeilijkste jongeren die er zijn. 'Ik werk in Harreveld en vind het nog steeds leuk om met jongeren te dollen en ze wegwijs in het leven te maken, maar na 13 jaar niet meer voor vijf dagen in de week.' Hij waardeert het dat zijn contacten met de klanten in de winkel gewoon leuk zijn en niet problematisch. 'Ik heb geen technische opleiding, maar mijn broer heeft wel technische kennis,' vertelt Ogün. 'En Ogün en Eren zijn vlotte leerlingen,' aldus Paulien.

Meer weten? Loop eens binnen bij Europart, Velperbuitensingel 1A, of bel 026-3705341 of kijk op www.europart.nl



onzichtbare zaken

lopende zaken

Drukkerij HPC

Tekst: Gonnie Verbruggen

Het zal voor veel wijkbewoners een raadsel zijn wat zich achter de muren van het grote bedrijf met de uitgestrekte parkeerplaats achter het stevige hek halverwege de Rietgrachtstraat afspeelt. Daar op nummer 32 is drukkerij HPC BV gevestigd, de drukkerij die al vanaf 1978 tegen een gereduceerd tarief uw wijkkrant drukt. Aan het woord is Herman Molendijk, accountmanager en al 33 jaar werkzaam bij HPC. Eigenaar en directeur John Lemein moest door overmacht voor dit interview verstek laten gaan. Herman: 'Vroeger zat hier een Citroëndealer. Daarom heeft dit pand zowel binnen als buiten zoveel ruimte.'

Posters

HPC staat voor Holland Poster Centre, maar die naam dekt de lading allang niet meer volgens Herman. Het bedrijf werd eind jaren zestig van de vorige eeuw opgericht door Jacques Kau, die toen nog student was in Wageningen. Hij begon met het stencilen van collegedictaten voor zijn medestudenten. Op een gegeven moment huurde hij een pand aan de Boulevard Heuvelink en later in de Emmastraat, in het pand waar nu de grafische werkplaats PlaatsMaken zit. Het bedrijf groeide daar enorm en in 1986 was het nodig om te verhuizen. 'Toen zijn we hierheen verhuisd,' vertelt Herman. 'Dit pand stond al een tijdje leeg en was behoorlijk verwaarloosd.' In 2006 heeft de toenmalige bedrijfsleider en huidige eigenaar John Lemein het bedrijf gekocht.

Jacques Kau is ooit begonnen met posters. Hij was de eerste die een poster van Che Guevara maakte. Daar zijn er honderdduizenden van gedrukt,' volgens Herman. Hij bedoelt de zwart-witte poster met het rode sterretje. Van het een kwam het ander, want posters verschillen niet wezenlijk van folders of een wijkkrant. Tegenwoordig verzorgt HPC het drukwerk voor onder meer overheidsdiensten, bedrijven in de detailhandel, zoals de Plus-supermarkten, reclamebureaus en particulieren. 'We houden ons ook bezig met signing,' legt Herman uit. 'Dat zijn bijvoorbeeld de reclameborden langs sportvelden.' Ook spandoeken en banieren worden door HPC bedrukt. Herman: 'Op dit moment is er een expositie in het provinciehuis waar door ons bedrukte banieren worden getoond.'

'Status van drukker gedevalueerd'

Tegenwoordig werken er 26 mensen bij HPC, waarvan verschillende uitzendkrachten. 'We hebben twee tot drie piekdagen per week, omdat we de supermarkten moeten

voorzien van reclamekrantjes. Elke supermarkt is uniek.' Vroeger had HPC veel meer mensen in dienst, maar door de automatisering moest er in de grafische sector enorm worden gesaneerd. Herman: 'Alles moet nog steeds gedrukt worden, maar het hele voortraject is veel minder intensief geworden. Vroeger kwam de ontwerper met een grote map binnen, nu komt alles via het internet binnen.' Volgens Herman is de status van de drukker hierdoor gedevalueerd. Vroeger was het echt een ambacht, maar nu heeft de computer veel werk overgenomen. 'Het is niet meer zo moeilijk als vroeger, maar je hebt nog steeds goede en minder goede drukkers aan de persen staan,' vindt Herman. Hij praat met liefde over zijn vak, dat zoveel kanten heeft. Herman: 'Een goede folder begint bij een goede tekst en goede foto's, maar ook het ontwerp, het papier en de drukapparatuur moet goed zijn. Alle opeenvolgende schakels moeten kloppen.' De klanten van HPC zijn divers, vooral veel artistieke mensen, volgens Herman.

Zoveel ruimtebeslag in de binnenstad en geen van de vaste medewerkers die hier woont: overweegt de drukkerij niet om uit te wijken naar een industrieterrein? 'Zeker niet, dat zou ons imago schaden en dus klanten kosten. We zitten hier goed,' aldus Herman Molendijk.

Meer weten? Kijk op www.hpcbv.nl of bel 026-7501510



Eigenaar/directeur John Lemein (l) en accountmanager Herman Molendijk, van drukkerij HPC.



RTV Arnhem: professioneel met vrijwilligers



Tekst: Gert van der Plas

In een uithoek van het Spijkerkwartier - waar de Dullertstraat overgaat in de Spijkerstraat, waar het nu doodstil is, maar waar het tot voor kort vanwege de prostitutie een drukte van belang was - staat de studio van Radio & TV Arnhem. Van buiten oogt het onderkomen van deze lokale omroeporganisatie niet echt spectaculair, maar binnen is het een levendige bedoening. RTV Arnhem draait op een team van ongeveer 150 vrijwilligers en zeven mensen die er een gesubsidieerde arbeidsplaatsen vervullen. Van die grote groep enthousiastelingen zijn er dagelijks toch zo'n 20 tot 25 aanwezig. Ze hebben allemaal hun eigen specialisme: er zijn redacteurs, presentatoren, programmamakers, technici en administratiemedewerkers. Samen maken ze radioprogramma's, die geheel op Arnhem en de Arnhemmers zijn afgestemd.

De dagelijkse leiding van RTV Arnhem is in handen van Wil Kraster. Zij is al dik tien jaar verbonden aan de omroep, die ooit als STA (Stadsomroep Arnhem) het licht zag.

'Ook al werken we dan voornamelijk met vrijwilligers, we zijn een echt bedrijf. De inzet, motivatie en betrokkenheid van de medewerkers is geweldig groot. Iedereen komt hier met veel plezier, sommigen wel vier dagen in de week. Ik maak de werkroosters, zodat er steeds op alle afdelingen voldoende bezetting is.'

Infotainment

Het brengen van radioprogramma's is de belangrijkste taak van de zender. Van acht uur 's ochtends tot elf uur 's avonds zijn er uitzendingen. Heel populair is het programma 'De Rotonde', een informatief middagmagazine, dat iedere werkdag wordt uitgezonden van 13.00 tot 16.00 uur. 'Noem het maar infotainment,' zegt Wil Kraster. 'Afgewisseld met lichte muziek brengen we allerlei onderwerpen, vaak in de vorm van life interviews. Nieuwtjes uit de Arnhemse wijken, sportnieuws, cultureel nieuws... we besteden aandacht aan alle facetten van het openbare leven. De Rotonde trekt erg veel luisteraars, net als



Wil Kraster (r) met een vrijwilliger.



Oproep '40-'45:

Wie heeft nog herinneringen aan joodse buurtbewoners

trouwens Arnhem Actueel. De formule daarvan is net iets anders, net iets meer politiek getint. Arnhem Actueel is hét nieuwsprogramma bij RTV Arnhem. Het wordt uitgezonden op werkdagen van 17.00 tot 18.00 en de volgende ochtend herhaald tussen 8.00 en 9.00 uur, behalve op zaterdagochtend en maandagochtend.'

Behalve de informatieve programma's De Rotonde en Arnhem Actueel is er een rijke variatie aan muziekprogramma's. In elk van die programma's staat een bepaalde muzieksoort centraal: hiphop, jazz, country, reggae... noem maar op. Tussen elf uur 's avonds en acht uur 's ochtends is de studio niet bezet, maar dat betekent niet dat er niet wordt uitgezonden! Om elf uur wordt de zogenaamde non-stop computer ingeschakeld, die ervoor zorgt dat er gedurende de hele nacht muziek te beluisteren valt.

Sloop

RTV Arnhem... het woord zegt al: behalve radio is er ook televisie. 'We zijn nu ongeveer een jaar in de lucht,' vertelt Wil Kraster. 'We maken de televisieprogramma's overigens niet zelf. De productie hebben we uitbesteed aan een videoproduktiebedrijf.' Kijk Arnhem is een van de programma's. Het is een gesproken beeldkrant met lokaal Arnheems nieuws, die wekelijks wordt verversd. De uitzendingen zijn van dinsdag tot en met donderdag vanaf 18.00 uur. Een ander programma is De Bushalte, waarin steeds enkele Arnhemmers die bij een bushalte staan te wachten aan het woord komen over alledaagse onderwerpen. Verder zendt RTV Arnhem reportages uit die over Arnhem gaan en die gratis door derden worden aangeleverd. Die uithoek van het Spijkerkwartier waar met zo veel enthousiasme radio wordt gemaakt, staat trouwens sinds kort behoorlijk in de schijnwerpers vanwege de plannen voor de nieuwe wijk Spijkerbroek (zie elders in deze wijkkrant). Heeft dat gevolgen voor RTV Arnhem? 'Jazeker,' zegt Wil Kraster. 'We zullen hier helaas weg moeten. Over een jaar of twee, drie wordt dit pand gesloopt. Waar wij dan terechtkomen is op dit moment nog volslagen onduidelijk.' Maar één ding is zeker: RTV Arnhem blijft in de lucht!

FM 105.9, kabel 93.1, www.rtv-arnhem.nl.

Voor de Tweede Wereldoorlog woonden in het Spijkerkwartier en de Spoorhoek diverse joodse mensen. Velen van hen hebben de sjoa (vervolgving van de joden tijdens de oorlog) niet overleefd. Op het joods digitaal monument (www.joodsmonument.nl) kun je zien op welke adressen joodse mensen hebben gewoond. Zo woonden bijvoorbeeld op de Emmastraat 64 Regina Koppel-Rosenboom (41) met haar dochter Josine Koppel (12). Beiden zijn in 1943 op dezelfde dag omgebracht in Sobibor. Verder is er van hen niet veel bekend. Hoe zagen ze eruit? Wat is er met Heiman Koppel, de echtgenoot en vader van Josine gebeurd? Op de Hommelstraat 64 woonden Samuel de Leeuw en Judith de Leeuw-Meijers. Tijdens de oorlog zaten ze ondergedoken, maar in 1944 zijn zij op dezelfde dag in Auschwitz omgebracht, 62 en 66 jaar oud. Heeft iemand nog herinneringen aan hen?

Joods digitaal monument

Harriet Kollen is op zoek naar verhalen, herinneringen, foto's, brieven en overige aanvullingen. Zij wil graag in contact komen met mensen die herinneringen aan deze periode hebben. De informatie zal worden gebruikt om het joods digitaal monument verder in te vullen.

Ook in de wijkkrant willen we aandacht gaan besteden aan de periode '40-'45 en wat die voor onze wijken, Spijkerkwartier en Spoorhoek, heeft betekend. Daarnaast kan dit onderwerp leiden tot verdere activiteiten in onze wijken. In Amsterdam bijvoorbeeld heeft een school in de Rivierenbuurt hier een project voor kinderen van gemaakt. De huizen hebben zo hun eigen verhaal en zo kan het zijn dat je eigen huis weer wordt verbonden met de persoonlijke geschiedenis van mensen die niet vergeten mogen worden. De geschiedenis geeft ook de huidige generatie een belangrijke les! We zouden het daarom erg fijn vinden als mensen op deze oproep reageren. Je kunt schrijven t.a.v. : Wijkkrant, Oproep '40-'45, Buurthuis de Lommerd, Spijkerstraat 185 a. Mailen kan ook: wijkkrant@arnhem-middennet.nl.



Foto boven: Kastanjelaan in 1906
Foto onder: Kastanjelaan in 2007

Toen en nu: Kastanjelaan

Gezien vanaf de Boulevard Heuvelink





Steenstraat: twee verkeersmodellen

Tekst: Karen van Rijsewijk

Wat zouden de gevolgen zijn voor de Steenstraat als de Van Muijlwijkstraat tweerichtingsverkeer krijgt? En wat als de Hommelstraat eenrichtingsverkeer wordt? Die twee verkeersmodellen gaan ambtenaren van de gemeente Arnhem verder uitwerken. De Tafel van Tien, een groep bewoners en ondernemers die met de gemeente overlegt over de herinrichting van de Steenstraat, koos uit vier verkeersmodellen deze twee om verder over door te denken.

De inrichting van de Steenstraat is verouderd en de verkeerssituatie sluit niet goed aan op het gewenste karakter van de straat, vinden zowel de gemeente als bewoners van de straat en van de omliggende wijken Spijkerkwartier en Spoorhoek. De gemeente heeft vooralsnog 1 miljoen euro beschikbaar voor de herinrichting van de straat. Een belangrijk punt daarbij is de verkeersafwikkeling. Veel van het verkeer dat nu over de Steenstraat gaat, heeft daar niets te zoeken, maar is sluipverkeer of doorgaand verkeer. Om daar iets aan te doen, heeft de gemeente vier verkeersmodellen doorgerekend. Twee daarvan worden nu dus verder uitgewerkt. 'Dat hoeft niet per se te betekenen dat het ook inderdaad een van die twee modellen wordt,' benadrukt projectleider Hank Houtman van de gemeente Arnhem. 'Het kan ook zijn dat het onderzoek uitwijst dat we toch beter iets anders kunnen doen. Wat we bijvoorbeeld goed moeten uitzoeken, zijn de milieu-effecten van eventueel tweerichtingsverkeer op de Van Muijlwijkstraat.'

Wilbert de Haan, van de Werkgroep Spoorhoek, is een van de leden van de Tafel van Tien. Ook hij wijst op de mogelijk nadelige gevolgen voor de Van Muijlwijkstraat. 'Daar wonen heel veel mensen, veel meer dan op de Steenstraat. Dat wordt wel eens vergeten.'

De Werkgroep Spoorhoek heeft vooralsnog de voorkeur voor eenrichtingsverkeer op de Hommelstraat. 'Op die manier los je een belangrijk deel van het sluipverkeer op, en dat is niet alleen voor de Steenstraat, maar ook voor de hele Spoorhoek en het Spijkerkwartier goed.' Op 16 juni hield de Werkgroep Spoorhoek een avond voor ondernemers uit de Hommelstraat, om te horen wat zij van eventueel eenrichtingsverkeer vinden. De Haan is goed te spreken over de sfeer binnen de Tafel van Tien. 'De belangen lopen uiteen, dus er worden stevige discussies gevoerd, maar iedereen is er wel van doordrongen dat we er allemaal baat bij hebben als de Steenstraat wordt opgeknapt.'





Berichten van de Groengroepen

Oproep: Houd de Spoortuin schoon!

Tekst: Toos Poels (Groengroep Spoorhoek)

Aan de Lange Uitweg, tussen Bloemstraat en Tuinstraat, ligt de Spoortuin, een van de negen binnentuinen van het Spijkerkwartier en de Spoorhoek. Buurtbewoners genieten van het uitzicht op de tuin en zitten geregeld op een van de bankjes. Een vaste groep buurtbewoners onderhoudt de Spoortuin al meer dan tien jaar. Dit doen we met veel plezier.

Regelmatig treffen we plantenaafval of bouwafval in de tuin aan. Heimelijk gestort. In plaats van onze tijd te besteden aan wieden en verzorgen van de tuin en de planten, zijn we bezig met het verwijderen van stiekem gestort afval. Erg vervelend voor de beheerders en verzorgers van de Spoortuin!

We doen dan ook een beroep op de omwonenden om een oogje in het zeil te houden en ons te waarschuwen als u ziet dat iemand vuil stort in de tuin. U kunt ons bereiken via buurtcentrum De Lommerd, tel. 026-4423549. U kunt ook de milieupolitie bellen: 06-55747608.

Hondenpoep

Daarnaast doen wij een oproep aan de hondenbezitters in de buurt. Op de Klarendalseweg is een hondentoilet, maar toch ligt er veel hondenpoep aan de randen van de tuin. Bijzonder onprettig voor de mensen die de tuin onderhouden. Dus hondenbezitters: laat uw hond niet bij de tuin poepen, maar laat hem gebruikmaken van het hondentoilet of de goot.

Met dank voor uw medewerking. Zo blijft de tuin van en voor ons allen.

Oproep: Hulp bij grasmaaien in de Achtertuin

Omdat ik het zelf niet meer kan, vanwege enkele herseninfarcten, zoek ik vrijwilligers die voor mij het gras van de Achtertuin, gelegen aan de Schoolstraat, willen maaien. Er is een elektrische maaier aanwezig waarmee het in één uurtje gepiept is. Het gras moet minimaal één maal per 14 dagen, maar het liefst elke week worden gemaaid.

Reacties per e-mail aan: gephil@tiscali.nl

Margot Philipsen, Schoolstraat 22, Tel: 351 10 17

Jury 'Groenste stad' bezoekt ook het Spijkerkwartier

Tekst: Loet van Moll (Groengroep Spijkerkwartier)

Jaarlijks dingen steden en dorpen naar de eretitel 'Groenste stad/dorp van het jaar'. Niet alleen in Nederland, maar ook in Europa. Entente Florale organiseert deze groencompetitie om het behoud en de ontwikkeling van natuurlijk groen in steden en dorpen te stimuleren. Op 27 juni 2008 komt een nationale jury op bezoek in Arnhem. Deze jury beoordeelt dan het Arnhemse groenbeleid aan de hand van de kwaliteit van het groen in de stad en de samenhang tussen natuur in de stad en het landschap daar omheen. De Nederlandse winnaars ontvangen 8 oktober van minister Gerda Verburg van LNV een onderscheiding met bijbehorende geldprijs én zij mogen meedoen aan de Europese competitie Entente Florale van 2009.

Bij de beoordeling kijkt de jury niet alleen naar het gemeentelijke groen, maar ook naar bewonersinitiatieven. Daarom wordt de jury ontvangen in het Spijkerkwartier waar de binnentuinen een schoolvoorbeeld zijn voor die samenwerking en inmiddels tot over de grenzen naam hebben gemaakt. De Watertuin fungeert daarbij als ontvangstplek en voorbeeld voor de tuinen in het Spijkerkwartier.





Tekst: Bob van Egdom

De meest primitieve manier van voedsel bereiden, het martelen van het dier na zijn dood, het onnodig toevoegen van vrije radicalen, kortom gepruts. Dat is barbecuen. Mensen, lekker generaliserend, hebben bij een gemiddelde bbq veel te veel haast en wat nog erger is: ze ontpoppen zich tot ware veelvraters. Niet zelden verdwijnen er kilo's vlees in de vorm van worstjes, speklapjes, spiezen en hamburgers in het spijsverteringskanaal terwijl voor een volwassene 125 gram vlees op een dag meer dan voldoende is. Daarenboven zijn de genoemde producten vaak niet gaar of geblakerd.

Geheel in lijn met eerdere publicaties gaat het hier wederom om geduld. Als er iets slowfood is om het welslagen te verzekeren is het wel barbecuen. Dus: néém de tijd! Begin op tijd of eet lekker laat.

Maak een gewoon houtvuur in de vuurbak van de, bij voorkeur, kogelbarbecue. Niks aanmaakblok, spiritus of brikettenstarter! Als dat lekker op gang is en er is echt alle tijd dan kunt u zelfs uw eigen houtskool gaan maken in dat vuur. Hiervoor pakt u een paar handzame houtblokken, zonder schors, goed in aluminiumfolie in en legt deze in het vuur gedurende een paar uur. Als het vuur is uitgelaaid dan strooit u er gelijkmatig de houtskool over uit. In het kader van de smaak prefereer ik houtskool. Wacht vervolgens tot er een gelijkmatige gloei in de halve bol zit en temper dan de zuurstoftoevoer. Pas als er witsel te zien is kunt u aanvangen.

Voor het bereiden van gebrad is het altijd beter om een oven te gebruiken. Vandaar ook mijn voorkeur voor een kogelbarbecue, daar zit immers een deksel bij.

Tuingerecht

Voor 2 personen:

- 2 Grote aardappelen, meer dan vuistgroot
- 1 rol aluminiumfolie
- 1 forel
- 2 zoete maïskolven
- 1 grote prei



Pak de aardappelen goed in met aluminiumfolie en pof deze in de barbecue tot ze gaar zijn (even prikken met een satéprikker). De forel op een groot vel alufolie leggen en deze overgieten met olie (olijf, raapzaad, zonnebloem, rijst of welke soort plantaardige olie dan ook. Vervolgens zeezout en peper uit de molen erover en kruiden naar smaak (verse dille, rozemarijn, selderij of iets dergelijks). Het geheel goed inpakken en samen met de maïskolven en de grote prei op het rooster leggen. De prei wel even wassen natuurlijk. Hiertoe kunt u het best de prei vanaf de hoogte waar het groen begint te worden overlangs twee maal insnijden en dan het zand eruit spoelen. Zo blijft de prei heel. Deksel erop en na tien minuten de boel keren. Nog eens 10 minuten en dan de maïs checken op gaarheid. Dit als uitgangspunt nemen voor het opdienen. Na de voorafgaande 20 minuten de deksel eraf laten om de prei en maïs te kunnen roosteren.

Tot slot nog een paar tips:

- Gehaktbrood in een cakevorm bereid in een afgesloten kogelbbq, erg lekker.
- Lamsbout goed vet houden met gekruide olie en de olie erop smeren met een bosje tijm.
- Te hoge temperatuur gewoon temperen door een pollepel water over de kolen te gieten.
- Zet een bakje water midden tussen de kolen om uitdrogen te voorkomen.

U zult merken dat restaurant Bosporus er een concurrent bij heeft, namelijk uzelf!

Bedenk altijd dat het geheime ingrediënt Liefde is!

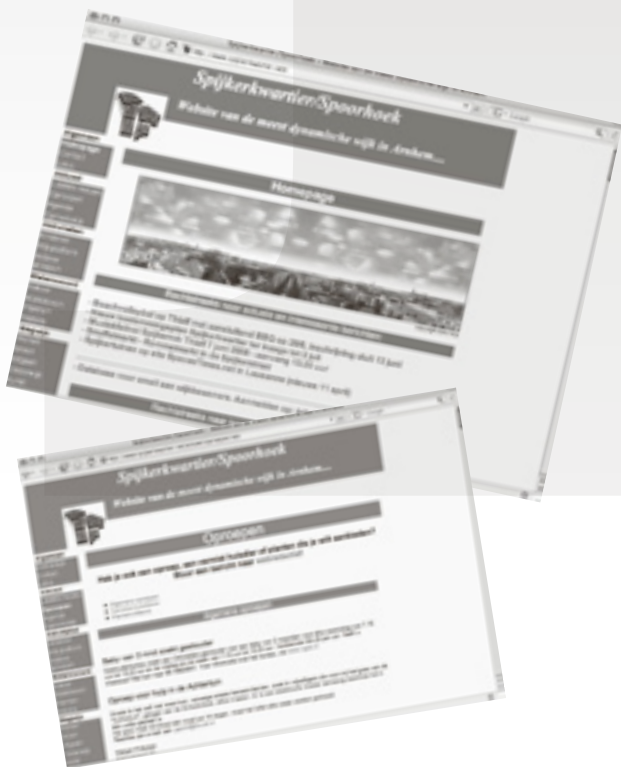


www.spijkerspoort.net

Redactie website zoekt versterking

Ben je handig met websites, of wil je dat worden? En vind je het leuk om met je eigen wijk bezig te zijn? Kom dan de redactie van de website Spijkerspoort/Spoorhoek versterken. Je kunt zelf aangeven welke werkzaamheden je het beste liggen en je bepaalt zelf hoeveel tijd je erin steekt.

Heb je interesse? Neem dan contact op via info@spijkerspoort.net.



Nog geen oplossing voor Circus Poehaa

Tekst: Marlies Hummelen

In de vorige wijkkrant stond een bericht over nijpende geldproblemen bij Circus Poehaa. Inmiddels heeft er een feestelijke actie plaatsgevonden op Bouwspiegelplaats Thialf en is er een gesprek met de wethouder geweest. Volgens directeur René Hildesheim van Poehaa heeft een en ander, behalve veel steunbetuigingen, tot nu toe weinig concreets opgeleverd. Hij benadrukt dat de gemeente van goede wil is, maar uiteindelijk beslist de raad of er meer geld komt voor Poehaa, en die beslissing wordt pas in het najaar genomen. Tot die tijd moeten er dus noodoplossingen gevonden worden. Er zijn tot nu toe voor ongeveer 14 uur medewerkers ontslagen en op dit moment wordt de huur niet betaald. Hoe het verder moet is nog onduidelijk. René Hildesheim hoopt voor de toekomst in elk geval op een nog hechtere samenwerking met Thialf. In het Plan Spijkerspoort is voorzien in de bouw van een nieuwe binnenruimte, met financiële hulp van de Dullertstichting (zie elders in deze krant). Die ruimte zou ook onderdak kunnen bieden aan Circus Poehaa.

Van verdere ontwikkelingen houden we u op de hoogte.



Circus Poehaa (Fotografie: Erik Vos)



Gezocht: films, foto's, dia's van het Spijkerkwartier

Heeft u nog foto's op zolder liggen van het Spijkerkwartier? Of filmpjes of dia's? Van het alledaagse leven op straat, maar ook van bijzondere gebeurtenissen, zoals de brand bij Willekes of de oorlog? Dan wil de werkgroep Spijkerkwartier graag met u in contact komen.

De werkgroep wil voor het vierten van haar 35-jarig bestaan in 2010 onder andere een serie dvd's uitbrengen met allerlei beeldmateriaal over het Spijkerkwartier. Er komen films en documentaires op te staan, maar ook foto's, dia's en geluidsfragmenten. Er is al veel materiaal voorhanden maar desondanks is de werkgroep nog op zoek naar ander, misschien nog onbekend materiaal. Wanneer u beeldmateriaal heeft en dat ter beschikking wilt stellen of als u weet waar nog beeldmateriaal te vinden is, kunt u dat via de e-mail van de website aan de werkgroep laten weten: info@spijkerkwartier.net.

Een briefje naar buurtcentrum De Lommerd, Spijkerstraat 185a, 6828 DC Arnhem ter attentie van de Werkgroep Spijkerkwartier mag natuurlijk ook. De werkgroep neemt dan zo spoedig mogelijk contact met u op. Na digitalisering krijgt u uw materiaal uiteraard zo snel mogelijk weer retour.

Bestemmingsplan Spijkerkwartier ter inzage tot 2 juli

Het nieuwe bestemmingsplan voor het Spijkerkwartier ligt tot en met 2 juli ter inzage bij de gemeente Arnhem (loket BWL in het stadhuis) en in De Lommerd. Ook zijn de twee bijbehorende kaarten in te zien. Tot 2 juli kunnen mensen hun eventuele bezwaren of opmerkingen over dit ontwerp-bestemmingsplan aan de gemeente laten weten. De belangrijkste reden dat het Spijkerkwartier een nieuw bestemmingsplan krijgt, is het feit dat de wijk onlangs is benoemd tot 'rijksbeschermd stadsgezicht'. Daarvoor is het noodzakelijk dat de onderdelen die de wijk zo bijzonder maken, beschermd worden. Dat is in dit ontwerp-bestemmingsplan geregeld. Zo zijn bijvoorbeeld alle mezzanines ('halve' verdiepingen), tuindoorzichten en afgeschuinde straathoeken in het plan vastgelegd. Ook staan bijzondere bomen erin aangetekend. Van ieder pand in de wijk is op de kaarten na te gaan welke waarden behouden moeten blijven, als dit bestemmingsplan definitief wordt.

Het voormalige prostitutiegebied maakt geen deel uit van het nieuwe bestemmingsplan: dit gebied (Spijkerbroek), waarvoor de gemeente nu samen met bewoners plannen ontwikkelt, krijgt later een apart bestemmingsplan. Het ontwerp-bestemmingsplan Spijkerkwartier staat gedeeltelijk ook op de website van de gemeente Arnhem: www.igis.arnhem.nl/bis_inspreek/default.asp?bp=705. Hierbij is ook de tekst van het ontwerp-bestemmingsplan te lezen: klik daarvoor rechts op een van de onderdelen in de legenda, bijvoorbeeld 'T: Tuin'. De kaart met cultuurhistorische waarden ontbreekt op internet; deze is wel in te zien in De Lommerd en bij de gemeente.



Carpe Diem, ouderen voor ouderen

Tekst: Gert van der Plas

De vereniging Carpe Diem bestaat al vijf jaar. Het is een ontmoetingsplek voor ouderen, ook wel bejaardensoos genoemd. In 2003 staken een paar ouderen de hoofden bij elkaar om eens te bekijken wat er voor de oudere buurtbewoners uit het wijkje aan de Tuinstraat geregeld kon worden, zodat ze gezamenlijk een kopje koffie konden drinken of een kaartje konden leggen. Grote voortrekker was (en is nog steeds) Mien Gerrits. Zij wist ongeveer 40 mensen te mobiliseren die allemaal een klein bedrag inlegden om de soos van de grond te krijgen. De kersverse vereniging kreeg de naam Carpe Diem (pluk de dag) en vond een onderkomen in de Tuinpoort aan de Tuinstraat.

Nieuwe plek

Jarenlang draaide de soos met aardig succes, toch voelde men zich na een aantal jaren niet meer op z'n plek in de Tuinpoort. Er werd een andere locatie gezocht en gevonden. Sinds januari van dit jaar is Carpe Diem te vinden aan de Van Muijlwijkstraat, tussen de kapsalon en New York Pizza. Een prima plek hoor, maar er moet wel een fiks bedrag aan huur worden opgebracht. Maar daar hebben Mien Gerrits en de anderen iets op gevonden. Achter in het pand zit de soos, voor in het pand zit de nieuwe winkel. In die winkel worden spulletjes – 'curiosa' –

verkocht en van de opbrengst betaalt Carpe Diem de huur. Ook in de Bloemstraat, net om de hoek, is een winkeltje, met tweedehands kleding. Het winkeltje wordt bemand door mensen die een uitkering hebben en voor hun inzet worden beloond met het geringe maar toch welkome bedrag van een euro per uur. Het draait goed. Vrijwilligers zamelen de spullen in, andere vrijwilligers brengen ze aan de man. Mien Gerrits kent de branche: ze heeft zelf jarenlang 't Mazzeltje gerund, ook een rommelwinkel, die gevestigd was aan de Hommelstraat.



Mien Gerrits





culturele agenda

Theater Het Hof

De winkeltjes lopen redelijk goed, maar het kan beter. Wie nog overbodige huisraad heeft, is bij deze van harte uitgenodigd om het in te brengen bij Carpe Diem. Voor meubilair, wasmachines en koelkasten is geen ruimte in de winkel. De belangstelling gaat uit naar handzame artikelen als serviesgoed, snuisterijen en meer van dergelijke.

Ook nieuwe leden zijn van harte welkom. Lijkt het u leuk om op een ochtend gezellig met andere ouderen uit de buurt een kop koffie te drinken? Kom gerust naar Carpe Diem. Iedere dag geopend, van 10 tot 5. Maandagmiddag is hobbymiddag, woensdagmiddag is kaartmiddag en op vrijdag is er vaak bingo. Loop gerust eens binnen. Voor iedereen die een aankoop doet in de kledingwinkel aan de Bloemstraat staat een gratis kopje koffie klaar in de soos.

Boekhorstenstraat 58, tel. 026-3514436.

Info op www.theaterhethof.nl

E-mail: info@theaterhethof.nl

Aanvang 20.30 uur. Entree € 12,-

Theatergroep Pomodoro

In deze theaterproductie zien we het leven door de bril van Annie M.G. Schmidt, die terugblijkt op haar leven. Maar ook speelt en zingt ze samen met verscheidene karakters uit haar leven cabaretschènes en liedjes die ze schreef voor Conny Stuart, Wim Sonneveld, Ina van Faassen, Joop Doderer, Hetty Blok etc. In haar bewogen leven maakte ze kinderversjes, ontmoette vrienden, schreef sprookjes, kreeg een zoon, deed cabaret, verhuisde naar Frankrijk, schreef toneelstukken, werd weduwe, ontving grote prijzen, ontwikkelde musicals, was de leukste oma van Nederland, schreef columns en werd onvergetelijk. 'Kijk mee met Annie M.G.' is een verrassende, ontroerende en komische toneelvoorstelling. Gespeeld door Elisabeth Loot-Verlee en Bastiaan Verhorst.

9 juli t/m 2 augustus 2008

Iedere woensdag t/m zaterdag



Lach mee met Annie M.G.

Galerie

De Drie Koningen

(Stadspastoraat)

Driekoningendwarsstraat 30, tel. 026 – 351 31 85.

Info op www.stadspastoraatarnhem.com

E-mail: stadspastoraat@planet.nl

Elke werkdag Open Huis, van ma t/m vrij van 10.00 tot 14.00 uur. U bent welkom voor een kop koffie of thee, een praatje. Bovendien zijn er regelmatig exposities.





belangrijke informatie

www.spijkerkwartier.net



Thialf, 1987

Archief wijkkrant op website

Het archief van de Wijkkrant Spijkerkwartier/Spoorhoek op de website groeit gestaag. Zoekt u oude artikelen, kijk dan eens op www.spijkerkwartier.net en klik linksonder op 'wijkkrant'.

Mailadres wijkkrant werkt weer

De redactie van de wijkkrant is een tijdlang moeilijk bereikbaar geweest via e-mail. Mogelijk is uw e-mail daardoor niet beantwoord. Onze excuses daarvoor. Inmiddels zijn de problemen opgelost en kunt u uw e-mail als vanouds sturen naar wijkkrant@spijkerkwartier.net.

De redactie

Handige telefoonnummers

Servicelijn van de gemeente: 0900 - 1809

(voor melding van bijvoorbeeld zwerfvuil, losliggende stoeptegels, verkeersoverlast)

Afvalophaaldienst SITA: 4460490

Melden overlast van drugs- of alcoholverslaafden: 8451700

Politie: 0900 - 8844

Agenda / vergaderingen

Het Wijkplatform Spijkerkwartier/Spoorhoek komt bijeen op: 3 september, 29 oktober en 10 december. Steeds om 19.30 uur in De Lommerd, Spijkerstraat 185A.

Spreekuren

De spreekuren vinden plaats in buurtcentrum De Lommerd
Gebiedsagenten: 0900 - 8844

Joke Bartelink en Frank Reijnders

spreekuur: donderdag van 19.00 - 20.00 uur

De Lommerd tel. 4423549, fax. 3519975

Colofon

Ingezonden stukken in deze wijkkrant zijn voor rekening van de auteurs.

Redactieadres: Buurthuis de Lommerd

Spijkerstraat 185 a tel. 4423549

E-mail: wijkkrant@arnhem-middenet.nl

Redactie: Akke de Boer, Bob van Egdom,
Wilma Reitsma, Marlies Hummelen,
Gert van der Plas, Karen van Rijsewijk,
Gonnie Verbruggen

Basisontwerp: Ontwerpers om de hoek

Lay-out: Sjoerd Kulsdom en Merijntje Betzema

Foto's: Marlies Hummelen, Gonnie Verbruggen,
Gert van der Plas, Ben Bongers,
Kor Raaijen

Tekeningen: Akke de Boer

**Kijk voor alle informatie over het Spijkerkwartier en de
Spoorhoek ook regelmatig op www.spijkerkwartier.net**

Kopijsluiting voor volgende wijkkrant: 20 augustus 2008

