



Wijkkrant Spijkerkwartier & Spoorhoek

In dit nummer o.a.:

*Ambitieuze duizend-
poot heeft haar plekje
gevonden (2)*

B&B 'Bij de Boulevard' (5)

*Nieuwe kansen voor
De Lommerd? (6)*

*De gebroeders
Knuvelder van de
Rietgrachtstraat (7)*

*Spijkerkwartier-
Spoorhoek
en de politiek (8)*



Kijk op de wijk

Ambitieuze duizendpoot heeft haar plekje gevonden

Tekst: Tom Kuiper

Ze stond op Oerol, Noorderslag en in Paradiso, waar ze de finale bereikte van de Grote Prijs van Nederland. Maar in haar eigen woonplaats Arnhem wil het vooralsnog niet lukken met haar optredens. Toch houdt zangeres en songwriter Hanneke de Jong (36) van de stad waar ze nu ruim tien jaar woont. 'Ik heb hier even moeten wennen, want ik vond de bevolking best gesloten. Nu ben ik op een punt waarop ik me afvraag: wil ik hier nog wel weg?'

Niemand kijkt op of om als Hanneke haar trouwe metgezel, een witte vouwfiets, het café binnenrijdt. Nog geen minuut later staat er een compact wit pakketje naast haar stoel. Nadat ze haar kop thee in ontvangst genomen heeft, steekt ze van wal. 'Oorspronkelijk kom ik uit Noord-Holland, maar ik heb overal in het land gewoond. Lochem, Harderwijk, Westzaan, Ede, Maastricht, Breda. De overstap van Breda, waar ik de Kunstacademie heb gedaan, naar Arnhem was best lastig. Als je hier een kroeg inkomt, kijken de mensen je allemaal aan zonder iets te zeggen. Terwijl ze in Brabant een praatje met je aanknopen. Nu ben ik het gewend, maar ik hoor hetzelfde van mensen die hier net komen wonen. Waar dat aan ligt? Geen idee.'

Bizar

Toen ze in Arnhem kwam wonen, wist ze niets van de stad. Ze had er alleen een vriendin, die in het Spijkerkwartier woonde. Daarom besloot ook Hanneke een kamer te zoeken in die wijk. Ze woonde antikraak in de Emmastraat en in de Karel van Gelderstraat. Maar nu heeft ze een woning aan de Poststraat. 'Een mooi groot huis, waar alles het gewoon doet.' Ze glundert als ze vertelt over haar tijd in de Karel van Gelderstraat. Een prachtige periode beleefde ze toen ze woonde in de voormalige hoerenbuurt. 'Één keer heb ik iets heel bizars meegemaakt. Een krant had een artikel geschreven over de 'meisjes die werkten in de wijk' en de 'meisjes die woonden in de wijk'. Ja, uiteraard viel ik in die laatste categorie. Ze interviewden mij, maakten een foto, maar toen ik in de krant keek, stond mijn foto bij de verkeerde categorie. Ongevoelbaar!'

In die tijd had ze nog geen naam gemaakt. Dat zou echter niet lang meer duren. Nadat ze de Toneelacademie in Maastricht had afgerond, besloot ze zich op te geven voor de Grote Prijs van Nederland. Hanneke was er tot die tijd nooit openlijk voor uit gekomen dat ze zelf zong en gitaar speelde. Tot haar grote verrassing was de jury onder de indruk van haar liedjes en besloot haar uit te nodigen. Zo stond Hanneke vanuit het niets op het podium van de Amsterdamse poptempel Paradiso.

Shakespeare

Ze besloot haar zangtalenten te combineren met haar opleidingen. Samen met filmmaker Jonas de Witte en percussionist Dirk Peter Kölsch ging ze werken aan een productie waarbij de teksten



Hanneke de Jong

van William Shakespeare de basis vormen. Hiermee bereikte ze het Terschellings Oerol Festival in 2007. In een oude boerenschuur speelde ze een meisje dat in de wereld van Shakespeare probeerde te graven. Met dit zogenoemde beeldconcert hield ze het publiek volledig in haar greep. 'We combineren liedjes, muziek en video tot één multidisciplinair optreden. Misschien is dat wel uniek', aldus Hanneke. Maar of haar producties al dan niet nieuw of uitzonderlijk zijn, maakt haar eigenlijk niet veel uit, zo zegt ze. 'Ik wil mijn eigen gevoel erin kwijt kunnen. Al heel lang ben ik gek van Shakespeare, daarom wilde ik er iets mee gaan doen.' Het gaat sindsdien goed met Hanneke. De sympathieke zangeres, wier muziek veel overeenkomsten vertoont met Joni Mitchell, heeft haar carrière op de rit, maar heeft ook persoonlijk de nodige hobbels overwonnen. 'Ik heb nauwelijks meer last van mijn verlegenheid', zegt ze. 'In het begin vond ik het podium erg lastig, want het

duurde soms meerdere nummers voordat ik kon ontspannen. Tegenwoordig is dat moment veel korter geworden.' Volgens Hanneke werd haar verlegenheid versterkt door conventies van de Toneelacademie. Acteurs worden geacht een bepaalde standaardhouding aan te leren op het podium. 'Maar als ik iets wil doen waar ik me beter bij voel, dan kan dat toch net zo professioneel zijn?'

Andrews Sisters

Als Hanneke begint aan haar tweede kop thee, vertelt ze over haar plannen voor dit jaar. Een jaar bol van nieuwe initiatieven. Onlangs maakte ze opnames voor haar nieuwe cd met Dirk-Peter Kölsch en later dit jaar gaat ze ook met Jaap Berends de studio in. Hiernaast begint ze een zanggroepje à la de Andrews Sisters met haar zus en een vriendin en – om haar repertoire nog verder uit te breiden – wil ze pianosongs gaan schrijven. 'Dat is nog niet alles hoor', zegt ze. 'Samen met Jonas de Witte – inmiddels mijn vriend – wil ik nog meer producties gaan maken. En ik ga verder met het Five People Project, een concept waarbij vijf internationale performers tegelijk op het podium staan.' Hanneke krijgt het erg druk. Komt ze naast haar muzikale bezigheden nog wel toe aan iets anders? 'Wat ik doe vind ik gewoon erg leuk. 'Gewone' hobby's zijn voor mij niet weggelegd, omdat ik de nare neiging bezit overal ambitie in te hebben. Ze zeggen dat de scherpe kantjes er vanaf gaan, naarmate je ouder wordt. Nou, bij mij is dat precies het tegenovergestelde.' Met het Boulevardfestival in Den Bosch, het Festival aan de Werf in Utrecht en het

Geen Daden Maar Woorden Festival in Rotterdam, heeft Hanneke een mooi rijtje optredens voor het komende jaar. Maar er is één minpuntje. Arnhem staat er niet bij. 'Ik krijg in mijn eigen stad geen voet aan de grond', zegt Hanneke. 'Stiekem hoop ik met ons nieuwe zanggroepje te worden uitgenodigd tijdens de nationale herdenking op 4 of 5 mei. De Andrews Sisters waren namelijk heel erg populair in oorlogstijd.' In Arnhem blijft ze de komende tijd wonen. Haar vriend woont in Amsterdam, maar Hanneke hoopt stiekem dat hij op termijn naar Arnhem verhuist. Want ze heeft grootse plannen. 'Een studio in mijn huis waar ik zelf kan werken, lijkt me fantastisch. En waar kan dat nu beter dan in het Spijkerkwartier, met al zijn muzikanten en kunstenaars?'

Gemeente zet fietser op het verkeerde been

Tekst: Joep Mannaerts

Een paar maanden geleden zijn door de gemeente de fietspaden opnieuw gemarkeerd met witgeschilderde tekens die de fietser op weg moeten helpen. Maar in de Emmastraat wordt de fietser van de wal in de sloot geholpen. De instructie op het plaveisel luidt hier (zie foto): fietser, ga links rijden. Maar dat is in strijd met de verkeersregels, die de bestuurder van een fiets opdragen rechts te rijden. En het is bovendien gevaarlijk. Medeweggebruikers zijn mogelijk niet bedacht op dit verkeerde gebruik, met alle pijnlijke gevolgen van dien. Maar gauw weghalen die foute fietsen, gemeente!



Nieuw kunstwerk voor 2e Spijkerdwarstraat

Openbare presentatie van ontwerp

In de zomer van 2009 is in de 2e Spijkerdwarstraat het kunstwerk 'De Muurpuzzel' geheel door brand verwoest. Dit tot schrik en verdriet van vele buurtbewoners. De Bewonersgroep Riethorsterstraat en 1e en 2e Spijkerdwarstraat, die al het voornemen had de puzzel te laten restaureren, heeft inmiddels samen met kunstenaarscollectief Plan Kaal het plan opgepakt voor de realisatie van een nieuw kunstwerk. Door deze gezamenlijke groep van betrokken buurtbewoners zijn drie kunstenaars, Roland Schimmel, Mirjam Kuitenbrouwer en Hester Oerlemans, gevraagd om aan de hand van een opdrachtomschrijving een schetsontwerp voor deze, nu nog kale en naakte, muur te maken. Deze schetsontwerpen zullen op zondag 21 februari van 14.00 tot 16.00 uur in buurtcentrum De Lommerd door de kunstenaars op een eigentijdse wijze worden gepresenteerd. Uiteraard ligt de opdrachtomschrijving dan ook ter inzage. Buurtbewoners zijn van harte uitgenodigd om de presentatie bij te wonen.

Onzichtbare zaken Lopende zaken

Juwelier Carmiggelt

Tekst: Gonnie Verbuggen

Al decennialang aanwezig in het Spijkerviertel en de Spoorhoek: Juwelier Carmiggelt, Steenstraat 31. Eigenaar Ton van Vuurden: 'We bestaan 90 jaar. Mijn vrouw, Anne van Vuurden-Carmiggelt, is de kleindochter van de oprichter.'

De zaak werd in 1919 opgericht aan de Hommelstraat. Tijdens de oorlog is de zaak gebombardeerd en na de oorlog moest de familie Carmiggelt tot 1953 genoegen nemen met een noodwinkel. 'Vanaf dat jaar zijn we gevestigd op deze plek en in 1973 hebben mijn vrouw en ik de zaak overgenomen.' De familie Carmiggelt is overigens geen familie van de bekende schrijver.

Ondanks de economische crisis, loopt de zaak goed. 'We kunnen ons goed redden.' Ton verklaart dat door het grote assortiment occasions - dat zijn gebruikte juwelen - die hij verkoopt. 'De occasions hebben een hoge omzetsnelheid', legt hij uit. Voor de klant zijn de occasions ook interessant, want ze zijn goedkoper en vaak ook unieker dan nieuwe juwelen. Ton van Vuurden wijst trots op een hanger uit de jaren '20 van de vorige eeuw. 'Dat vind je nooit bij een juwelier die alleen nieuwe juwelen verkoopt.' Hij is in de jaren '70 van de vorige eeuw begonnen met de occasions. 'Het goud werd toen heel duur. De meeste juweliers moesten iets verzinnen om het hoofd boven water te houden. Wij hebben toen voor de occasions gekozen. Daarvoor komen de klanten nu van ver, bijvoorbeeld uit Doetinchem of Venlo.'

Kinderbedeltje

De klantenkring van Juwelier Carmiggelt bestaat voor tachtig procent uit vaste klanten. 'Dat is de kracht van een klein

bedrijf. We zijn persoonlijk betrokken bij onze klanten.' Ton vertelt dat hij een brief stuurde naar de vaste klant die kanker kreeg. 'Voordat hij stierf.' Maar ook dat hij de klant een persoonlijk advies kan geven. 'Wij smeren onze klanten niets aan, bij ons wordt daarom zelden iets geruild en iedereen is welkom. Een euro van een rijke klant is ons net zoveel waard als een euro van iemand met een uitkering.' Bij Juwelier Carmiggelt is er dan ook voor elke beurs voldoende keuze. 'Van een zilveren kinderbedeltje van 4 euro tot die ring die is ingezet met brillanten. Daarvan noem ik liever niet de prijs. Er is hier al een keer ingebroken.' Betrokkenheid bij de klant betekent ook dat elk cadeautje, hoe klein ook, mooi wordt ingepakt. 'Dat zilveren bedeltje moet het mooiste pakje op de verjaardag zijn.'



Ton Carmiggelt

Mensen die een sieraad niet kunnen betalen, kunnen een oud sieraad inruilen om daarmee gedeeltelijk te betalen. Ton: 'En als mensen moeilijk kunnen sparen, dan kunnen ze elke maand een bepaald bedrag betalen. Ze mogen het sieraad pas meenemen als het helemaal is betaald.'

Goede zin

Wat is het leukste van het juweliersvak? Ton: 'Dat de meeste mensen goede zin hebben als ze in de winkel komen. Je bent soms net een sociaal werker, want je hoort hier van alles. Het minst leuk is dat je bijvoorbeeld in de drukste tijd, net voor de Kerst, een spoedreparatie moet uitvoeren, maar dat de klant die vervolgens niet op de afgesproken tijd komt ophalen.' De Steenstraat wordt opnieuw ingericht. Ton volgt het op de voet, maar maakt zich vooral zorgen over de hoge huurprijzen die voor winkelpanden in de straat worden gevraagd. 'Daardoor is er veel leegstand en te veel verloop onder de winkeliers. Dat is niet goed voor de straat.' Ook vindt hij het jammer dat de prostituées weg zijn uit de wijk. 'Daar hadden wij en veel andere middenstanders goede klanten aan.'

Meer weten? Loop eens binnen op Steenstraat 31, of bel 026 - 4422436.

Onzichtbare zaken Lopende zaken

B&B 'Bij de Boulevard'

Tekst: Gonnie Verbuggen

'Ik wil dat mensen zich hier helemaal thuis voelen', vertelt Cecile Vink, de eigenaresse van Bed and Breakfast Bij de Boulevard. 'Zoals laatst een echtpaar dat van de kinderen een weekend Arnhem en het concert van André Rieu cadeau kreeg. Ik vind het leuk als het voor hen helemaal perfect is.'



Bij de Boulevard is sinds 1 januari 2006 gevestigd op de Prinsessestraat 6. Cecile was net terug van familiebezoek in Canada, waar ze steeds in B&B's had gelogeed. 'Dat was zo goed bevallen. Het was telkens zo'n persoonlijke ontvangst. Mijn werk aan huis hield op in die tijd op en onze jongste dochter ging studeren in Groningen. Toen hebben we besloten de bovenste twee verdiepingen van ons huis te verbouwen.'

Bruidsparen

Cecile liet haar zaak onder andere op bedandbreakfast.nl vermelden en het begon direct te lopen. Ze herinnert zich nog goed de eerste gasten. 'Dat waren de twee zonen van de vroegere bewoonster van wie we in 1976 dit huis hebben gekocht.' De zaak loopt nog steeds heel goed. Van de economische crisis merkt Cecile niet veel. 'B&B wordt onder gewone mensen steeds bekender en voor zakenmensen geldt dat eigenlijk ook. Een B&B

is persoonlijker én goedkoper dan een hotel.' Hoewel Cecile een volle werkweek heeft, verdient ze geen volledig salaris. 'Ik heb natuurlijk veel uitgaven. De wasmachine, wasdroger, het fornuis worden heel intensief gebruikt en er worden meer eisen aan gesteld dan in een gewoon gezin. Maar al met al is het mooi meegenomen en ik doe het met veel plezier.' Twee verdiepingen van het huis zijn ingericht als gastenetages. 'Op de tweede etage hebben we twee kamers en een badkamer, op de zolder is een kamer met een badkamer. Daar heeft men meer privacy, daar kiezen de bruidsparen vaak voor.' Een overnachting kost 75 euro voor twee personen. Dat is inclusief het ontbijt dat grotendeels uit de biologische tuin van Cecile komt. 'Ik bak heel graag brood en cake, en ook sappen en jams maak ik zelf.' Uit het gastenboek blijkt dat dit zeer in de smaak valt.

Biologische tuin

Bij B&B Bij de Boulevard logeren de meest uiteenlopende gasten. 'Al 35 nationaliteiten hebben hier gelogeed. Van een band uit New York, die op Pink Pop speelde, een Belgische gastdirigent van Het Gelders Orkest tot een aantal dames uit Mongolië. We hebben weekendpubliek dat voor evenementen in het Gelredome komt. De zakelijke gasten komen door de week. En we krijgen ook ouders van kinderen die hier in de wijk op kamers wonen.' Dat is voor Cecile ook meteen het leukste van haar zaak: 'Dat ik zoveel verschillende mensen ontmoet. Ik probeer aan te voelen wat mijn gasten op prijs stellen. Niet iedereen is hetzelfde, maar als ze tips over Arnhem willen, dan wijs ik ze graag op de binnentuinen in onze wijk.' Cecile en haar man hebben het naar hun zin in het Spijkerviertel. 'De houding van de mensen in ons hoekje is goed. We hebben in het verle-



Cecile Vink

den wel eens problemen gehad met illegale bewoning. Dan gingen de burensamen overleggen en kwam het weer goed.' Verder heeft Cecile het aantal kinderen flink zien toenemen. 'Vroeger, in 1985-1990, had je in ons blok nog geen tien kinderen. Nu zijn dat er gelukkig veel meer. We hebben eens mensen uit Nieuw-Zeeland te gast gehad; hun kinderen hadden meteen aansluiting met andere kinderen in de straat.' B&B Bij de Boulevard heeft vier tulpen, te vergelijken met vier sterren voor een hotel.

Meer weten?

Kijk op www.bijdeboulevard.nl of bel 026 - 3511254.

Nieuwe kansen voor De Lommerd?

Tekst: Gert van der Plas

Het zag er even heel somber uit voor De Lommerd en het is nog steeds onduidelijk of het pand voor de buurt behouden zal blijven. Hoewel eigenaar Rijnstad, de welzijnskoepelorganisatie, aanvankelijk in alle toonaarden ontkende De Lommerd op korte termijn te willen verkopen, gaat dat er toch van komen. Rijnstad kan er echter niet zo maar een vette prijs voor vragen op de vrije markt; de stichting moet het pand eerst te koop aanbieden aan de voormalige eigenaar, de gemeente Arnhem. Voor veertig procent van de geldende marktwaarde, zo is destijds beloven. Hoewel de gemeente eigenlijk helemaal niet happig is op het aanschaffen van onroerend goed – daar wil men juist liever van af – zal ze toch, ter overbrugging, De Lommerd aankopen. Werkgroep De Lommerd had daar in een onderhoud met wethouder Barth van Eeten op 6 januari krachtig op aangedrongen. Met resultaat dus. De bestemming ‘maatschappelijke doeleinden’ heeft nu meer kans van slagen dan wanneer het pand verkocht wordt aan een projectontwikkelaar. De werkgroep kan even ademhalen en is fanatiek aan de slag gegaan met een nieuwe opzet voor De Lommerd.

Ideeën genoeg

Voor een levensvatbare bestemming van De Lommerd denkt de werkgroep aan een mix van commerciële en maatschappelijke initiatieven, volgens het idee van de zogenaamde sociaal-creatieve economie. Zo'n buurthuis nieuwe stijl heeft een ‘informatieve marktplaatsfunctie, waar de sociale, economische en culturele contacten zich concentreren en waar innovaties beginnen. Het is de ultieme ontmoetingsplek voor (creatieve) ondernemers, bewoners en hun gasten. Het is de buurtbroedplaats’, aldus de werkgroep. Gunstige omstandigheden voor De Lommerd zijn de centrale ligging, de grootte van het gebouw en de demografische samenstelling van de buurt (veel zzp'ers, startende ondernemers en alleenstaanden). Inmiddels had de werkgroep in december 2009 al drie brainstormavonden belegd, die door ruim twintig mensen bezocht werden. De centrale vragen luiden: Willen we nog iets met De Lommerd? Zo ja, waaraan heeft de wijk behoefte? En: hoe ziet een eigentijds buurthuis eruit? Een herbezinning is noodzakelijk, omdat eerdere functies, zoals kinderopvang en buurtgericht opbouwwerk, om uiteenlopende redenen uit het buurthuis verdwenen zijn. Hieronder een greep uit de vele plannen en voorstellen die tijdens de drie brainstormsessies naar voren zijn gebracht. Over de haalbaarheid zullen de meningen verschillen, maar wat in ieder geval duidelijk blijkt: aan ideeën geen gebrek!

- Horeca. Een mensa, een designhotel (waarvan de kamers ingericht worden door kunstenaars uit de wijk), een grote keuken/kookwerkplaats.
- Een overdekte markt (bijvoorbeeld eens in de maand), een kledingruilbeurs.
- Voor jongeren: een jeugdherberg, een kindercfé, buitenschoolse opvang, muziekcoöfenruimtes.
- Een wijkinformatiebalie waar buurtbewoners terecht kunnen met alle vragen over de wijk en de evenementen die georganiseerd worden.
- Een bazaar, creatieve supermarkt.
- Een indoorstadspark, compleet met kruidentuin.
- Ateliers, een expositieruimte en kunstverkoop.
- Een sauna of Turks badhuis.
- Bergplaatsverhuur, fietsenstaling.
- Een buurtmediatheek.
- Een wijktheater.

En dat allemaal in een eigentijds buurthuis, waar een duurzaam gebruik van water en energie een voorbeeldfunctie krijgt. Twee kernbegrippen die bij de plannenmakerij steeds weer de kop opstaken: ontmoeting en levendigheid!

En wat wilt u?

Mist u nog iets in de lijst van plannen, wensen en verlangens? Werkgroep De Lommerd nodigt alle lezers van de wijkkrant (en dat zijn dus eigenlijk alle bewoners van Spijkerkwartier, Spoorhoek en Boulevardkwartier) van harte uit om ideeën aan te dragen. Ook initiatieven van ondernemers zijn welkom. De volgende fase zal bestaan uit het toetsen van alle voorstellen op haalbaarheid en wenselijkheid, waarna een businessplan kan worden opgesteld.

U kunt suggesties en ideeën opsturen naar Egbert Bouwhuis, Spijkerstraat 116, 6828 DN Arnhem, of mailen naar zi@xs4all.nl.

De gebroeders Knuvelder van de Rietgrachtstraat

Tekst: Stef Ketelaar

Op de plaats aan de Rietgrachtstraat waar nu drukkerij HPC gevestigd is, stond vroeger het geboortehuis van Gerard en Louis Knuvelder. Ze brachten een deel van hun jeugd in onze wijk door. In het Spijkerkwartier herinnert echter niets meer aan de eens zo befaamde katholieke broers.

De oudste van de twee, Gerard (1902-1982), is de bekendste. Met zijn talloze malen herdrukte vierdelige *Handboek tot de geschiedenis der Nederlandse letterkunde* (1948-1953) en zijn vele andere publicaties, was hij in de tweede helft van de twintigste eeuw Nederlands toonaangevende literatuurhistoricus. Gerard werd in 1902 geboren op Rietgrachtstraat 14. Hij kwam uit een katholiek geslacht dat zich omstreeks 1840 in het overwegend protestantse Arnhem vestigde. Grootvader Knuvelder werd geboren aan de Steenstraat. Zijn zoon, de vader van Gerard en Louis, beoefende gedurende zijn leven diverse beroepen zoals winkelier, koopman, boekhouder en mosterdfabrikant. Ook was hij stadsredacteur van het rooms-katholieke dagblad *Het Centrum*.



Toen Gerard vijf was, in 1907, werd zijn broertje Louis geboren. Daarnaast telde het gezin nog een broer en drie zussen. In 1909 vertrokken de Knuvelders uit het Spijkerkwartier en verhuisden ze naar de Menthenstraat. Gerard doorliep de lagere school naast de Sint-Walburgiskerk en vervolgde zijn opleiding aan de gemeentelijke HBS aan het Willemsplein. De hoogbegaafde student, die eigenlijk geen geld had om door te leren, mocht vervolgens pro deo studeren aan de Dr. Mollersleergangen te Tilburg. Over zijn vertrek uit Arnhem schreef hij later dat hij blij was deze heidense stad te kunnen verlaten en kon vertrekken naar het katholieke zuiden. Gerard ontwikkelde zich tot Nederlands bekendste en toonaangevende literatuurkenner. Hij publiceerde tal van boeken en vervulde vele bestuursfuncties en redacteurschappen, ondermeer bij *Het Parool*. Ook vervulde hij een voortrekkersrol in de katholieke emancipatie in een tijd dat deze bevolkingsgroep nog een achtergestelde positie innam in het verzuilde Nederland.

‘Fout’

Zo mogelijk nog strenger in de roomse leer dan Gerard, was zijn jongere broer Louis Knuvelder (1907-1982). Hij heeft slechts twee jaar van zijn leven in het Spijkerkwartier doorgebracht. Hij bezocht de lagere school op het Walburgplein en ging vervolgens naar dezelfde HBS als eerder zijn broer. Ook hij vertrok daarna uit Arnhem om een lerarenopleiding te volgen in Eindhoven waarna hij onderwijzer werd in Brabant. Daarnaast begon de oer-katholieke Louis koortsachtig te publiceren over van alles en nog wat. Hij fulmineerde tegen de moderne tijd, tegen socialisme, liberalisme en democratie. In 1933 was hij een tijd lid van de NSB, om zich later aan te sluiten Zwart Front, een katholieke fascistische partij. Louis pleitte voor een autoritaire staat en voor het samenvoegen van Nederland met Vlaanderen. Hoewel hij niet pro-Duits was, moesten joden volgens hem een tweederangs-positie hebben.

Vanwege zijn fascistische verleden had Louis het moeilijk na de oorlog. Hij vestigde zich in Amsterdam en verdiende de kost met het vertalen van honderden pulpromans. Ook trad hij op als de leider van het conservatief-katholieke Michaellegioen en ijverde hij voor de erkenning van Maria-verschijningen. De broers overleden niet lang na elkaar in hetzelfde jaar, 1982. Terwijl er bijvoorbeeld in Eindhoven, waar Gerard lange tijd en tot aan zijn dood woonde, een park en een straat naar hem zijn genoemd, is er in het Spijkerkwartier of zelfs in Arnhem niets meer dat aan hem herinnert zodat Knuvelder-biograaf André Kersten opmerkt: ‘Net alsof deze internationale literator nooit heeft bestaan. Raar, maar waar.’

Gerard Knuvelder

Spijkerkwartier-Spoorhoek en de politiek

Tekst: Lex Kwee

Gemeenteraadsverkiezingen
3 maart 2010

De gemeenteraadsverkiezingen staan voor de deur. Wat heeft de plaatselijke politiek in petto voor het Spijkerkwartier en de Spoorhoek als het gaat over parkeerbeleid, veiligheid of het voortbestaan van buurthuizen? Na een inleiding over Haagse politiek versus gemeentepolitiek houdt Lex Kwee de verkiezingsprogramma's van de Arnhemse politieke partijen tegen het licht. Wat betekenen ze voor onze wijk?

Lokale politiek is geen landelijke politiek. De afstand tussen kiezer en gekozene is kleiner in de plaatselijke politiek. Bij gemeenteraadsverkiezingen kunnen veel meer mensen op hun buurvrouw stemmen dan bij Tweede Kamerverkiezingen. Daardoor is er ook ruimte voor partijen met een sterke lokale binding.

Van oudsher waren de lokale partijen vooral sterk 'onder de grote rivieren'. In veel gemeentes in Brabant en Limburg was de aanhang van 'dorspbelangen' en lokale partijen zo groot dat landelijke partijen er alleen voor de vorm aan de gemeenteraadsverkiezingen meededen. Voor landelijke steun was weinig plaats in het gemeentelijke verkiezingscircus (Laat Lubbers zijn karwei afmaken, kies lijst 23). Nog steeds is het zo dat Haagse partijco-ryfeeën vooral in het gemeentepolitieke nieuws komen als zij van een skateboard vallen of een andere lokale uitglijder maken. Toen de PvdA-leden in Amsterdam Nieuw West onlangs de voorkeur gaven aan hun eigen kandidaat (Achmed Badoud) was dat dan ook vooral een bewijs dat de landelijke PvdA kopstukken, die allemaal Ahmed Marcouch hadden gesteund, de plaatselijke stemming niet goed hadden aangevoeld.

Straatkandidaten

Vanuit een bestendige basis in de gemeentepolitiek zijn sommige lokalen (SP Oss, Leefbaar Hilversum) uitgegroeid tot landelijke partij. Maar het omgekeerde is, ook in de tijd van de tv-democratie, niet het geval. Zelfs als hun voormannen niet van het scherm af te branden zijn (De Tegenpartij maakt iedereen blij), hebben landelijke bewegingen nog steeds moeite om lokale lijsten samen te stellen (PVV



VVD: 'Veel onderdelen hebben betrekking op Spoorhoek/Spijkerkwartier.'

Venlo, Trots op Arnhem).

Ook dichterbij Den Haag zijn de verschillen zichtbaar. In Wassenaar, de gemeente waar bij de landelijke verkiezingen massaal VVD wordt gestemd, stemmen dezelfde kiezers bij de gemeenteraadverkiezingen Wat Wassenaar Wil.

Landelijke prognoses zeggen dus heel wei-



D66 wil de rol van de wijkplatforms versterken.

GROENLINKS

GroenLinks: 'Prettige wijken zijn wijken waar kinderen veilig buiten kunnen spelen.'

nig over de uitslagen op gemeenteniveau. Terwijl de Europese verkiezingen vooral een landelijke peiling waren (winst voor D66 en GroenLinks), zouden de verkiezingen van 3 maart as. wel eens heel een heel ander beeld kunnen opleveren.

In het 'Haagje van het Oosten' kan het dus nog spannend worden. Wie genoeg heeft van de landelijke politiek kan kiezen voor een stadspartij (ProArnhem). Maar de



CDA: 'Wijkactiviteiten, zoals bijvoorbeeld bij Thialf, vinden wij zeer belangrijk.'

lokale binding gaat dieper, tot op wijk- en buurtniveau. Zuid Centraal had bij de vorige verkiezingen meer aanhang dan ChristenUnie en D66 samen. En als er moet worden gestemd over kapvergunningen, klinkers of asfalt klinkt al snel de kritiek dat er wel erg veel raadsleden bij elkaar om de hoek wonen.

Daarom geeft de Wijkkrant een bloemlezing van Spijkerkwartiergerelateerde punten voor de komende verkiezingen. In welke straten wonen de kandidaten? Wat zeggen de verkiezingsprogramma's over onze wijk?

Cohesie en zelfredzaamheid

De meeste verkiezingsprogramma's besteden niet expliciet aandacht aan het Spijkerkwartier. En als dat wel het geval is, gaat het vooral over onderwerpen die het afgelopen jaar aandacht kregen, zoals parkeren en de toekomst van De Lommerd. VVD: 'Veel onderdelen van ons verkiezingsprogramma hebben zonder meer betrekking op Spoorhoek/Spijkerkwartier, zonder dat het expliciet genoemd wordt.' D66: 'Veel zaken kunnen in de wijk of buurt zelf geregeld worden. D66 wil

CDA: 'Als er te weinig parkeerruimte is, moet er vergunningparkeren ingevoerd worden of gezocht worden naar slimme parkeeralternatieven.'

initiatieven van inwoners beter benutten en faciliteren door het vergroten van de wijkbudgetten. Verder wil D66 wil de rol van de wijkplatforms versterken. D66 wil wijk- en buurtcentra in stand houden en de functie hiervan uitbreiden. Bijvoorbeeld voor buurtonderwijs. D66 heeft zich de afgelopen maanden dan ook stevig ingezet voor behoud van De Lommerd.' Ook GroenLinks benadrukt het belang van

GroenLinks is voorstander van het invoeren van betaald parkeren en vergunningparkeren.

publieke ontmoetingsruimtes: 'Prettige wijken zijn wijken waar kinderen veilig buiten kunnen spelen, waar speeltuintjes en natuurlijke speelplekken aanwezig zijn.

Waar jongeren elkaar kunnen ontmoeten en zich niet hoeven te vervelen. Ook activiteiten op het gebied van sport en cultuur zijn in de wijken aanwezig. Onveilige plekken worden aangepakt en sociale cohesie zorgt ervoor dat criminaliteit beheersbaar blijft.' D66: 'Stimuleren van woningbouw voor



De SP vindt het heel belangrijk dat er per wijk maatwerk wordt geleverd.

kleine huishoudens op kleinschalige locaties (bijvoorbeeld Spijkerbroek) en renoveren van stadswijken rondom het centrum (bijvoorbeeld Spoorhoek). Verder dient de leefbaarheid in de wijken langs het spoor gewaarborgd te worden. D66 zet zich in voor een snelle realisatie van een by-pass rondom Arnhem voor het goederenvervoer die noordelijk aftakt van de Betuwe-route.'

CDA: 'In zijn algemeenheid vinden we het van groot belang dat de sociale cohesie versterkt wordt binnen de wijken. Wijkactiviteiten, zoals bijvoorbeeld bij Thialf, vinden wij zeer belangrijk. Waar mogelijk willen we deze activiteiten ook ondersteunen, zodat het 'ons-kent-ons' gevoel in de wijk steeds sterker wordt. Eén van de tien CDA-speerpunten is: Samen voor een schoon, heel en veilig Arnhem. Binnen het Spijkerkwartier heeft het CDA hier zich de afgelopen periode ook hard voor gemaakt. Het CDA is succesvol geweest met het initiatief om iedereen te verplichten de

poep van hun hond op te ruimen.

Een ander CDA-speerpunt is zorg in de buurt. Het Spijkerkwartier heeft een landelijke primeur gehad met 'De Herbergier', een vorm van zorg niet in een gebouw ver weg, maar juist onderdeel van de wijk. Dat juichen wij toe.'

GroenLinks: 'GroenLinks pleit voor een veilig en snel fietspadennetwerk en veilige looproutes. Bij de aanleg en reconstructie van wegen wordt voorrang gegeven aan logische en veilige oplossingen voor voetgangers, fietsers en openbaar vervoer. Onder 'veilig' verstaat GroenLinks ook 'sociaal veilig': alle delen van de bebouwde kom van Arnhem zijn dan via minimaal een zo kort mogelijke route bereikbaar voor voetgangers en fietsers zonder dat zij zich onveilig voelen.'

Parkeren op maat

Wat betreft het parkeren lijkt nu ook het CDA afstand te nemen van de nota "Parkeren waar je wezen moet": 'CDA Arnhem vindt dat als er te weinig parkeerruimte is, er vergunningparkeren



De PvdA kiest voor effectieve maatregelen langs de openbare weg.

ingevoerd moet worden of gezocht moet worden met de bewoners naar slimme parkeeralternatieven zoals de introductie van parkeerliften.'

GroenLinks gaat een stap verder: 'Om de overlast van parkeren in alle wijken in

Spijkearkwartier-Spoorhoek en de politiek (vervolg)

Gemeenteraadsverkiezingen
3 maart 2010



de omgeving van het centrum (zoals Sint Marten, Klarendal, Spoorhoek, het Spijkerkwartier, 't Broek, de Van Verschuierwijk en de Burgemeesterswijk) te beperken, is GroenLinks voorstander van het invoeren van betaald parkeren en vergunningparkeren. Elk huishouden heeft recht op maximaal één parkeervergunning. GroenLinks wil dat de gemeente Arnhem het gebruik van deelauto's stimuleert. Het meest aantrekkelijk en praktisch kan dit door belonen: iedereen die een parkeervergunning inlevert, krijgt een OV-Stadsabonnement. Bovendien kan Arnhem de inrichting van deelparkeerplaatsen subsidiëren. GroenLinks is erg voor het gebruik van de fiets, maar vindt wel dat dit vervoermiddel op de daarvoor bestemde plaatsen moet worden neergezet. Het op de juiste wijze stallen van fietsen dient te worden gehandhaafd. Het beleid voor het realiseren van meer bewaakte fietsstallingen moet worden voortgezet en geïntensiveerd.' De VVD zet in op maatwerk per wijk: 'Bij het parkeren noemen we het Spijkerkwartier. Ga je daar over op volledig betaald parkeren oormerk dan het geld voor uiteindelijk een gebouwde parkeervoorziening. Doe het echter in samenspraak met de wijk en kies voor die oplossing die ook gedragen wordt in de wijk. Leg geen uniform regime op.' D66 is het daarmee eens: 'Parkeren moet zo min mogelijk een belasting zijn voor de openbare ruimte. Wij willen daarom meer parkeergarages onder de grond bouwen en andere vormen van mobiliteit (zoals de fiets) een kans in de stad geven. Het systeem van parkeervergunningen moet wel worden uitgebreid, maar wel volgens maatwerk per wijk.' Ook de SP pleit voor maatwerk, en betere handhaving: 'De problemen rondom het parkeren in de binnenstad zijn minimaal. In de aangrenzende wijken ontstaan

echter de grote problemen. De SP heeft als uitgangspunt dat bezoekers dat bezoekers van het centrum geweerd worden uit aangrenzende wijken. Bezoekers van wijkbewoners worden als een aparte groep beschouwd. Het handhavingsbeleid gaat ook buiten de normale kantooruren door en de kosten van handhaving worden gedekt door inkomsten uit het parkeren. De SP vindt het heel belangrijk dat er per wijk maatwerk wordt geleverd en dat daarvoor met de wijkbewoners in overleg wordt gegaan, zodat er draagvlak bestaat voor de oplossingen.' De PvdA sluit zich daarbij aan: 'Het parkeerprobleem in de wijken nabij de binnenstad moet worden opgelost. De PvdA kiest voor effectieve maatregelen langs de openbare weg (zoals parkeervergunningen, blauwe zone of betaald parkeren). Het parkeerbeleid wordt beter gehandhaafd.'

Lijst Spijker

Lijst Spijker is gebaseerd op een snelle peiling onder de Arnhemse partijen; niet alle partijen hebben op tijd gereageerd, dus dit is geen stemwijzer, laat staan een stemadvies. Plaats 1, 2 en 3 op de lijst zijn vacant, al doet lijsttrekker Jan de Wit (D66) een gooi naar plaats 1 door te benadrukken dat hij ex-bewoner van het Spijkerkwartier is. Sinds D66 het weer goed doet in de peilingen horen wij niets meer over het kiezen van burgemeesters, dus ook zij staat niet op de Spijkerlijst (Pauline Krikke, Kastanjelaan, VVD). Ook het CDA heeft de wijkgrenzen voor de verkiezingen verlegd. Het verkiezingspro-

gramma schaaft Spoorhoek onder St.-Marten (blz. 5 en 6 van programma van 18 november jl.), maar door aan de andere kant een stukje Broek bij het Spijkerkwartier te trekken heeft het CDA nu wel twee buurtgenoten op verkiesbare plaatsen: op 3 Gerben Karsenberg (Boulevard Heuvelink) en op 5 Janneke Weenink (Parkstraat). De hoogstgeplaatste echte Spijkerkwartierbewoner is Udo Kelderman (Emmastraat). Hij staat voor de VVD op plaats 4. Andere buurtbewoners lijken alleen met voorkeurstemmen in de raad te kunnen komen. Op plaats 9 staat Michiel Boerstal (Steenstraat) van GroenLinks. Reinout Dubbelman (Parkstraat) duwt vanaf plaats 14 de PvdA, gevolgd door Egbert Bouwhuis (Spijkerstraat, CDA, plaats 16). In de aanloop naar de verkiezingen is de huizenmarkt weer een beetje in beweging gekomen. Als er de komende weken hooggeplaatste kandidaten verhuizen naar district 6828 hopen wij dat zij dat melden aan de kiezers. Want dat zou de voorkeurstemmen nog kunnen beïnvloeden.

Politiek eetcafé De Mallemoere

Tekst: Stef Ketelaar

Op 24 januari opende 'politiek eetcafé' De Mallemoere haar deuren. Het is een initiatief van wijkbewoner Yvo Kouwenhoven. De Wijkkrant sprak met hem.

Yvo (27) woont samen met zijn vriendin Suzette en hun zoontjes Jippe en Raaf sinds 2002 aan de Hertogstraat. Tot voor kort zong hij in punkband Antillectual, wat hij combineerde met zijn baan in een biologische winkel. Met de opening van zijn eigen eetcafé komt een lang gekoesterde wens van hem uit.



Yvo Kouwenhoven

Wat is dat, een politiek eetcafé?

'Dat is vooral een plaats waar je lekker, goedkoop en verantwoord kunt eten. Alles wordt bereid met biologische producten en de maaltijden zijn veganistisch. We serveren drie gangen voor € 5,-. Na afloop van de maaltijd, om 20.00 uur, is er een 'politiek' gedeelte. Daar kun je verschillende activiteiten verwachten, zoals lezingen, discussies en workshops over thema's als dierenrechten, duurzaamheid en actiegroepen. Ook komt er een standje met boeken en tijdschriften over linkse en anarchistische thema's. Aanvankelijk gaan we alleen de eerste en de derde zondag van de maand open. Mensen kunnen vanaf 17.00 uur terecht. Het eten wordt om 18.00 uur geserveerd, op een tijd dat het ook voor mensen met jonge kinderen mogelijk is om te komen.'

Je woont in het Spijkerkwartier, maar begint je eetcafé buiten de wijk. Waarom?

'Heel praktisch eigenlijk, ik kon helaas geen geschikte ruimte vinden in het Spijkerkwartier. Qua buurt, levendigheid en bevolkingssamenstelling zou mijn eetcafé heel goed in onze wijk passen. Eigenlijk zou het Spijkerkwartier beter zijn, dus wie weet komt het er in de toekomst nog van.'

Waarom begin je een politiek eetcafé?

'Ik vind het een enorm gemis in Arnhem dat een dergelijke plek er niet is. Vroeger waren er het Katshuis en Hotel Bosch waar mensen met buitenparlementaire opvattingen bij elkaar konden komen. Er is momenteel genoeg commerciële horeca, maar een café waar je behalve goedkoop kunt eten ook interessante gesprekken kunt voeren is er niet. Ik wil een laagdrempelige plek van waaruit je een constructieve bijdrage aan de samenleving kan leveren. Ik voel me betrokken bij de linkse, anarchistische traditie, maar ik stoort me aan 'links' dat overal tegen is. Ik hoop weer iets van een anarchistische beweging van de grond te krijgen in Arnhem. Dat die er lang geleden was, heb ik in de vorige Wijkkrant gelezen, over het anarchistencafé Voorwaarts aan de Spijkerstraat. Zo iets inspireert me.'

Welk publiek hoop je te bereiken?

Iedereen is welkom! Wij richten ons echter op mensen die affiniteit hebben met duurzaamheid en met linkse ideeën.

Welke initiatieven in het Spijkerkwartier spreken je aan?

'Bouwspelplaats Thialf vind ik geweldig! De hele buurt geniet daarvan. Ook de jaarlijkse bloembakken-dag en de binnentuinen vind ik leuke voorbeelden van hoe buurtbewoners samen iets doen waar de hele wijk wat aan heeft.'

Zijn er activiteiten die je mist in het Spijkerkwartier, of die je zelf wel zou willen opzetten?

'Ik zou graag een anarchistische boekenmarkt in De Lommerd willen organiseren, met standjes van kleine uitgeverij en boekwinkels. Vroeger was er zoiets in Utrecht. Daar kwamen mensen van heinde en verre op af en dat was enorm gezellig. Volgens mij moet dat in het Spijkerkwartier ook te realiseren zijn.'

Tot slot: waar kunnen mensen De Mallemoere vinden?

De locatie is Casa De Pauw aan de Oude Velperweg 36.

Versieren

Foto's: Sjoerd Kulsdom

Wie vaak door het Spijkerviertel of de Spoorhoek loopt, valt het misschien niet meer zo op: de huizen zijn versierd met vele ornamenten. Ornamenten en details die worden gekenmerkt door de neorenaissance zijn rijkelijk toegepast op de huizen die veelal tussen 1850 en 1910 gebouwd zijn. De neorenaissance is een neostijl, een bouwstijl waarin men teruggrijpt naar oude architectuur zoals de renaissance, de gotiek en de barok. Trapgevels, speklagen, horizontale lijnen die de gevel verdelen in vlakken, blokken en kruiskozijsen.

In deze fotoserie is vooral ingezoomd op de kleinere elementen van deze bouwstijl: bloemen, leeuwen, hoofdjes, krullen, vazen en zo meer. Wie oplettend om zich heen kijkt, ziet de mooiste details.



Gemeente gaat weer in gesprek met Werkgroep Verkeer

Tekst: Lex Kwee

Na de informatieavond van 16 april 2009 hebben de bewoners van de wijken rond het centrum meer dan 1200 bezwaren en zienswijzen ingediend tegen de nota 'Parkeren waar je wezen moet'. In de zienswijze van de Werkgroep Verkeer Spijkerkwartier waren ook de ruim honderd bezwaren van de informatie avond van 5 maart 2008 meegenomen.

In de Nota van wijzigingen op de Parkeernota is een deel van de bezwaren beantwoord. Maar dat was nog lang niet voldoende. Na de inspraakronde op 16 november jl. bleek dat de gemeenteraad de nieuwe parkeernota met een grote meerderheid (34 tegen 5) zou afwijzen. Daarop plaatste wethouder Jansen zijn parkeerplan in de ijskast, met de mededeling dat hij de nota in januari 2010 weer op de agenda wilde zetten. De Commissie VROM drong erop aan dat hij eerst in overleg zou gaan met de wijken, om per wijk tot een oplossing op maat te komen.

Maatwerk per wijk

'Parkeren waar je wezen moet' zou moeten gaan over oplossingen van wijkspecifieke parkeerproblemen. De inzet is niet om nog meer auto's op straat te laten parkeren. Waar extra parkeercapaciteit nodig is, moet dat in (ondergrondse) garages worden gezocht. Maar er is ook onbenutte capaciteit, bijvoorbeeld in het centrum, waar de garages nu nog 's nachts dicht zijn. Het uitgangspunt kan dus niet zijn dat centrumproblemen worden opgelost in de wijken rond het centrum waardoor de problemen immers alleen maar zouden worden verplaatst.

In december heeft het gesprek met de Werkgroep Verkeer Spijkerkwartier plaatsgevonden. De Afdeling Verkeer heeft toegezegd dat het overleg in januari wordt vervolgd. Over gesprekken met andere wijken zijn nog geen toezeggingen gedaan. Wel is gebleken dat de oplossing niet kan komen van een verdeelsysteem met parkeermeters en ontheffingen (zoals in de Parkeernota), maar dat per buurt een optimale mix van vergunningplaatsen en meterplaatsen (voor bezoekers van de wijk) moet worden gevonden. Dat vereist zorgvuldigheid en overleg. En er moeten ook nog tellingen worden gedaan om in elke wijk de parkeerdruk te meten. Het is dus niet waarschijnlijk dat er al voor de verkiezingen van maart as. een nieuwe parkeernota op de agenda komt.

'Parkeren waar je wezen moet':

zie <http://tinyurl.com/parkeernota>

Inspraakronde 16 november 2009:

zie <http://tinyurl.com/inspraakparkeren>

Plan gymnasium Statenlaan gepresenteerd

Tekst: Marita Toonen

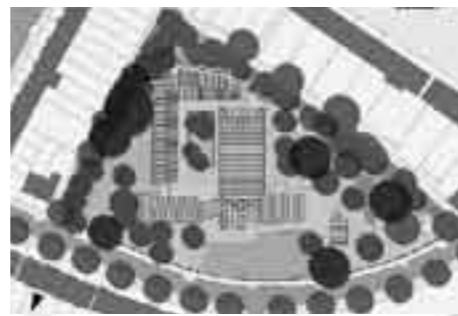
Onder leiding van wethouder Roland Kreeft is op 2 december 2009 het nieuwe stedenbouwkundig en landschappelijke ontwerp van het voormalige gymnasium aan de Statenlaan gepresenteerd.

De presentatie werd gehouden in het Stedelijk Gymnasium aan de Thorbeckestraat, en verzorgd door medewerkers van het architectenbureau Braaksma & Roos, samen met MTD Landschapsarchitecten. De uitgenodigde bewoners kregen aan de hand van sheets de plannen voor het gebouw en de tuin er om heen toegelicht. Van de ongeveer 120 huishoudens die waren aangeschreven, kwamen er ongeveer 25 personen naar de presentatie. In het kort komen de plannen van de gemeente hierop neer: de huidige school met de vijver ervoor is een rijksmonument en zal aan de buitenkant intact blijven. In het schoolgebouw worden appartementen en algemene gebruiksruimten voor ouderen gerealiseerd. Er komt nieuwbouw aan de achterkant van de school, die in een hoek ten opzichte van het oude gebouw wordt geplaatst waardoor er een soort van kloostertuin ontstaat. De nieuwbouw krijgt drie woonlagen en zal niet hoger worden dan het huidige schoolgebouw. Er zal nog nagedacht worden over de bestemming van de voormalige conciërgewoning. De aanwezige bomen zullen zoveel mogelijk behouden blijven. Op het terrein zijn 29 parkeerplaatsen gepland.

Lof en zorg

Het woonzorgcentrum is bedoeld voor 70-plussers met een grote zorgbehoefte. Er komen 34 huurappartementen in het duurere segment. De bewoners wonen zelfstandig maar met de benodigde hulp aan huis. Ook komt er een recreatieruimte, een bioscoopzaal en een restaurant voor de bewoners. De aanwezige buurtbewoners hadden veelal lof voor het stedenbouwkundige ontwerp maar spraken ook hun zorgen uit. Met name de parkeersituatie in de straat baarde de aanwezigen grote zorgen. Ook de toenemende verkeersdruk van zorgverleners, leveranciers van goederen en van vervoersbedrijven waren punten van zorg. Enkele bewoners van de Groen van Prinstererstraat vonden de geplande nieuwbouw te hoog. Alle buurtbewoners konden tot 15 december 2009 hun schriftelijke reactie kenbaar maken aan de gemeente. Hiervan hebben drie personen gebruikgemaakt.

Naar verwachting zal het college van de gemeente Arnhem in april van dit jaar een besluit nemen over het project. In geval het college de plannen goedkeurt, zal er een procedure gestart worden voor herziening van het bestemmingsplan. Voor bewoners die dit willen, zijn er dan nog formele mogelijkheden om bezwaar te maken. De voortgang van dit project is te volgen op de gemeentelijke site: www arnhem.nl/projecten/Statenlaan. Ook is daarop de volledige presentatie van de informatiebijeenkomst te zien. De gemeente hoopt in 2010 te kunnen beginnen met de verbouwing.



Het oude gymnasium aan de Statenlaan. Linksboven de geplande nieuwbouw.

Zwart papier

Tekst: Merijntje Betzema

Op het moment van schrijven ligt er een dik pak sneeuw voor de deur. Het Spijkerkwartier en de Spoorhoek zijn moeilijk begaanbaar, vooral met de auto. Advies: trek de (wandel)schoenen aan, doe een dikke jas aan en sjaal om en neem de tijd om bijvoorbeeld op een zaterdag door onze wijken te wandelen en winkels in te gaan waar je langs volle schappen en diepvriezers kunt struinen. Dan kan het maar zo zijn dat je de lekkerste hapjes vind om op een koude avond lang mee te tafelen. Daarom in deze *Food around the corner*: sushi, voor een smakelijke, lange avond en de ingrediënten zijn zeker 'om de hoek' te vinden. De basis voor sushi: nori en witte rijst. Nori lijkt op zwart papier maar is eetbaar. Het is gedroogd zeewier, rijk aan vitamine B1, vitamine C, fosfor, ijzer, kalium en calcium. De vellen worden gebruikt voor sushi – als verpakking voor allerlei heerlijks.

Voor sushi kun je het beste 'sushirijst' en rijstazijn (Komezu) kopen. Sushirijst is witte kleefrijst, die wordt verkocht als Longtong, Ketan of dessertrijst. Je ziet het ook vaak met gewoon de naam 'sushirijst' op de verpakking. Leuk om te weten is dat de algemene naam die wereldwijd gebruikt wordt 'Botanrijst' is. Botan betekent knopje in het Japans. Belangrijk bij sushi is dat de rijst heel plakkerig is. De juiste rijstsoort bevat veel zetmeel, waardoor de korrels aan elkaar blijven kleven. De rijst moet met wat geduld worden klaargeemaakt. Neem hier wat extra tijd voor!

De rijst bereiden

Benodigdheden per kopje (ca. 100 gram) rijst:

6 theelepels rijstazijn
5 theelepels suiker
3 theelepels zout (of naar smaak)

1 kom
1 pan
1 houten (of glazen) schaal
1 houten lepel
1 waaier

Was de rijst al roerende in een kom met water tot het water wit wordt. Giet de rijst af en vul de kom met rijst opnieuw met schoon water. Herhaal dit tot het water niet meer wit wordt. Het is tijdens dit proces niet de bedoeling dat de rijst nu al gaat weken dus laat hem niet te lang in het water stil liggen en probeer te voorkomen dat je de korrels plet. Doe de rijst vervolgens in een pan en vul die met schoon water tot 1 cm boven de rijst. Laat dit zo een half uur staan. Hierna zet je de pan mét deksel op het vuur. Breng de rijst aan de kook en open de pan zo weinig mogelijk. Vanaf het kookpunt doe je het vuur laag en laat je de rijst 8 tot 10 minuten stomen. Haal de pan van het vuur en zet hem nog een kwartiertje apart.

Verwarm ondertussen een mengsel van zout, suiker en azijn (in de verhoudingen zoals hierboven omschreven).

Meng de rijst en het azijnmengsel met een houten lepel in een houten kom (eventueel glas, maar geen metaal!); voeg de azijnmix langzaam en gelijkmatig toe aan de rijst. Ondertussen moet er gewapperd worden met de waaier om te zorgen voor een mooie glazende rijstkorrel. Ondertussen zal de rijst steeds meer gaan plakken. Alles wat je gebruikt hebt om de rijst klaar te maken moet je zo snel mogelijk schoonmaken, omdat de rijst anders bijna niet meer loslaat.

De rijst moet z.s.m. worden opgediend. Als het nodig is om te wachten, leg dan een natte doek over de kom met rijst.

Ingrediënten voor de sushi

Groenten, na eventuele bereiding in reepjes of kleine blokjes gesneden:
- Paddestoelen (shii-take bijvoorbeeld)
- eventjes gebakken
- Winterwortel - rauw of eventjes gekookt of geblancheerd
- Sugar snaps – eventjes gekookt of geblancheerd
- Ui – gesnipperd en gebakken

Food around the corner

- Bosui – gesnipperd en gebakken of/ en gegrild in grove stukken
- Avocado – rauw in grove stukjes
- Komkommer – rauw in reepjes

Vis, naar gebruik rauw en in dunne (!) plakjes gesneden:

- Tonijn
- Garnalen
- Paling
- Koolvis
- Wijting
- Inktvis
- Surimi-sticks
- Gerookte zalm (of andere gerookte vis)

Overige onmisbare ingrediënten:

- Krulsla
- Kuit van zalm of zee-egel
- Wasabi (als je deze te scherp vindt, kun je ook Japanse mayonaise gebruiken)
- Gari (ingelegde gember)
- Omelet - in reepjes gesneden na het bakken
- Tofu – van te voren even aangebakken
- Ketjap
- Sojasaus
- Daikon (Japanse radijs, al dan niet ingelegd)

Hoe eet je sushi?

Je legt een stukje nori van ongeveer 10 x 10 cm in je handpalm. Hierop leg je een combinatie van de bovenstaande groenten, vis, tofu of ei én een lepelje sushirijst. Vouw de nori dicht en doop deze in de ketjap, wasabi of sojasaus. Eet tot je niet meer kunt (en dat kan heel lang duren)! Wie van een drankje bij het eten houdt, kan zich wagen aan een Japans biertje. Vooraf kun je sake drinken. Geen alcohol bij het eten? Groene thee en sushi is een perfecte combinatie.



Bericht van de wijkagenten

In het vorige nummer van de wijkkrant vertelden we al dat het spreekuur van de wijkagenten voortaan plaatsvindt op het hoofdbureau van politie, Beekstraat 39. Het is nog steeds op donderdagavond van 19.00 tot 20.00 uur. Er is echter geen inloopsprekkuur! U moet van tevoren een afspraak maken: bel naar 0900-8844 of stuur een e-mailbericht naar joke.bartelink@gelderland-midden.politie.nl.

*Frank Reijnders en Joke Bartelink
Gebiedsagenten Spijkerkwartier*



Bezorgers gezocht!

Voor de bezorging van de wijkkrant kunnen we best wat hulp gebruiken. Het gaat om enkele straten in het Spijkerkwartier, waaronder de Boulevard Heuvelink, bezorging bij Rijnstad en op het Stadhuis, en postverzending vanuit De Lommerd. Lijkt het je wat? Het kost maar weinig tijd: één keer per twee maanden een paar uurtjes. Gewoon doen, wij zijn er erg blij mee.

Schrijf een briefje met daarop "WIJKKRANT BEZORGING", je naam en adresgegevens, en doe dat bij De Lommerd in de brievenbus. Wij nemen dan contact met je op.

Belangrijke informatie

Handige telefoonnummers

Algemeen informatienummer van de gemeente: 0900 – 1809
Afvalophaaldienst SITA: 4460490
Melden overlast drugs- of alcoholverslaafden: 3524299
Politie: 0900 – 8844
Wijkcentrum De Lommerd: 4423549

Agenda van vergaderingen

Het Wijkplatform Spijkerkwartier/Spoorhoek komt bijeen op de woensdagen en start om 19.30 uur in De Lommerd, Spijkerstraat 185a. Het vergaderrooster voor 2010 is: 20 jan, 10 mrt, 12 mei, 30 jun, 8 sep, 27 okt en 8 dec.

De Werkgroep Spijkerkwartier vergadert op de dinsdagen: 2 feb 2010, 16 feb, 2 mrt, 16 mrt, 30 mrt, 13 apr, 27 apr, 11 mei, 25 mei, 8 jun, 22 jun, 6 jul, 20 jul, zomerstop. 14 sep, 28 sep, 12 okt, 26 okt, 9 nov, 23 nov, 7 dec en eventueel 21 dec 2010.

Werkgroep Spoorhoek: raadpleeg voor vergaderdata www.spijkerkwartier.net. Locatie: Spoorwegstraat 48

Spreekuur wijkagenten

De wijkagenten Joke Bartelink en Frank Reijnders houden spreekuur donderdags van 19.00 tot 20.00 uur, hoofdbureau van politie, Beekstraat 39. U moet eerst een afspraak maken: bel naar 0900-8844 of stuur een e-mailbericht naar joke.bartelink@gelderland-midden.politie.nl

Colofon

Redactie: Akke de Boer, Stef Ketelaar, Marlies Hummelen, Gert van der Plas, Gonnie Verbruggen
Ontwerp: Sjoerd Kulsdom en Merijntje Betzema
Druk: HPC
Oplage: 4000

Foto's en tekeningen in dit nummer

Akke de Boer, Gonnie Verbruggen, Sjoerd Kulsdom, Suzette Pauwels, Wiebke Wilting, Joep Manaerts.

Kijk voor alle informatie over het Spijkerkwartier en de Spoorhoek ook regelmatig op www.spijkerkwartier.net

Wilt u reageren of zelf een bijdrage leveren?

Stuur een brief of e-mail naar:
Wijkcentrum De Lommerd
Spijkerstraat 185A
6828 DC Arnhem
wijkkrant@spijkerkwartier.net

Kopijsluiting volgende nummer: 1 maart 2010

